

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

## Fragment de statue : tête d'homme barbu

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000142  
Date de l'enquête initiale : 1984  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### Historique

D'origine inconnue, ce fragment est déposé avant 1914 dans la salle du trésor de la cathédrale de Noyon ; il n'est à l'époque pas encore mutilé comme le montre une vue d'avant 1914 (cliché M.H.313 681) ; la tête de Noyon évoque les statues de Christ bénissant placées aux trumeaux des portails ; elle est à rapprocher de certaines sculptures parisiennes ou rémoises des années 1230-1240.

Période(s) principale(s) : 2e quart 13e siècle

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire taillé, décor en ronde bosse

Mesures :

Dimensions totales : h = 31 ; la = 30 ; pr = 25.

Représentations :

homme: tête

Tête d'homme barbu, cheveux mi longs.

### État de conservation

fragment , oeuvre mutilée , oeuvre déposée

Fragment de statue dont il ne subsiste que la tête ; face mutilée ; épaufrures et éclats.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Jacques Philippot  
IVR22\_19846000470X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19846000470X

Auteur de l'illustration : Jacques Philippot

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation