

Hauts-de-France, Aisne  
Dampleux  
Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

## **Éléments de deux verrières (jours de réseau) : Calvaire, Résurrection du Christ (baies 1 et 2)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02000554  
Date de l'enquête initiale : 1992  
Date(s) de rédaction : 1992  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM02000385

### **Désignation**

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : jour de réseau  
Titres : Calvaire , Résurrection du Christ

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chœur (baies 1 et 2)

### **Historique**

Les éléments de verrière qui occupent le jour de réseau supérieur des baies 1 et 2, sont les seuls éléments subsistants des verrières originales. Quoique ces vitraux aient été fortement restaurés au fil du temps - surtout à la baie 2 -, la composition et le style des scènes figurées incitent à en placer la réalisation vers le milieu du 16<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 16<sup>e</sup> siècle

### **Description**

Chacune des deux baies comporte deux lancettes juxtaposées et un jour de réseau supérieur. Seuls les deux jours de réseau ont conservé des représentations figurées. Ces éléments sont réalisés au moyen de pièces de "verre antique", assemblées par un réseau de plomb. Les détails sont peints sur les verres, à la grisaille et au jaune d'argent. Quant aux lancettes, elles sont uniquement fermées par des verres montés en losanges.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : jour de réseau, 2

Matériaux : verre transparent soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

Dimensions approximatives d'un jour de réseau : h = 60 ; la = 60.

Représentations :

Le jour de réseau de la baie 1 est occupé par la représentation du Calvaire. Le Christ, mort sur la croix et vu de face, forme l'axe vertical de la composition. Il est encadré par la Vierge et par saint Jean, représentés debout et de trois-quarts. Derrière eux, s'alignent les bâtiments d'une ville.

À la baie 2, le Christ bénissant sort du tombeau ouvert, tenant une croix à laquelle est attaché l'étendard de la Résurrection. Deux soldats en armure sont endormis à ses pieds. Quelques bâtiments se détachent à l'arrière-plan.

### État de conservation

élément , manque , oeuvre restaurée , plombs de casse

Des verrières du 16<sup>e</sup> siècle, il ne subsiste plus que ces deux tympan dont certains verres manquants ont été maladroitement remplacés (surtout dans la scène de la Résurrection). La présence de nombreux plombs de casse témoigne d'anciennes restaurations.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1932/12/20

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Bibliographie

- FRANCE. Corpus Vitrearum Medii Aevi. **Les vitraux de Paris, de la Région parisienne, de la Picardie et du Nord-Pas-de-Calais**. Recensement des vitraux anciens de la France, vol. 1. Paris : éditions du CNRS, 1978. p. 158.
- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons**. 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914. t. 1, p. 387.

### Illustrations



Verrière du tympan  
de la baie 1 : Calvaire.  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19880201278Z



Verrière du tympan de la baie  
2 : Résurrection du Christ.  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19880201277Z

### Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux (IM02000544) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Verrière du tympan de la baie 1 : Calvaire.

IVR22\_19880201278Z

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière du tympan de la baie 2 : Résurrection du Christ.

IVR22\_19880201277Z

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation