

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 56 plaine A Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Bellet et de la famille de l'architecte André Gaston Leroux [Leroux-Gaillet]

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006686
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Bellet et famille Leroux-Gaillet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1854, par Joseph Lefèvre, menuisier, domicilié à Amiens, 11 rue du Vidame. Une note en marge précise qu'André Gaston Leroux, décédé le 3 août 1937, était architecte de la ville d'Amiens.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fer forgé à barreaux croisés et à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai. Elle s'appuie à droite sur la clôture de la concession voisine et le sol rehaussé est recouvert d'un tapis végétal. La sépulture contient deux monuments. Au centre se trouve une tombale muette en pierre de Tournai muet et au fond se dresse une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, agrémentée d'une table en marbre (ou pierre d'Ecaussine). Un vase funéraire en fonte (ou laiton ?) est déposé sur la gauche, au pied du monument. Présence d'un arbuste.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle à entablement et fronton) : 1854 ; 1857 ; 1860 ; 1898 ; 1903 / 1912 ; 1940 ; 1937 ; 1964.

Épithaphe (stèle à entablement et fronton) : Jean-Marie GAILLET / agent voyer / 1836 + 1912 / - / André LEROUX / architecte de la Ville d'Amiens / chevalier de la Légion d'Honneur / 1886 + 1937.

Inscription concernant le destinataire (stèle à entablement et fronton, fronton / entablement, en creux) : Famille Bellet & / Famille Leroux-Gaillet.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; calcaire ; marbre ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (entablement et fronton) ; tombale sur soubassement ; aménagement végétal

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de vases funéraires, les barreaux croisés sont agrémentés de médaillons en rond et le portillon est surmonté d'une croix rayonnante à volutes feuillagées. Le fronton de la stèle est surmonté d'une croix latine et les acrotères sont gravés de palmettes. Un Christ en croix est déposé sur la tombale du tombeau en forme de sarcophage.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa grille en fer forgé et contient deux monuments. Le plus ancien est la stèle en calcaire, élevée vers 1854 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations), dont l'inscription concernant le destinataire a été gravée à deux époques différentes : celle de l'entablement en premier (Famille Leroux-Gaillet), puis celle du fronton (Famille Bellet &). Le tombeau en forme de sarcophage en pierre de Tournai a sans doute été réalisé entre la fin du 19e siècle et le début du 20e siècle. André Gaston Leroux (1886-1937) était architecte de la Ville d'Amiens. Jean-Marie Gaillet était agent voyer (1836-1912).

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000632NUCA



Stèle funéraire, vers 1854.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000633NUCA



Tombeau en forme de sarcophage.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000634NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine A (IA80006428) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098000632NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, vers 1854.

IVR22_20098000633NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de sarcophage.

IVR22_20098000634NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation