

Hauts-de-France, Aisne
Wassigny
Eglise paroissiale de l'Assomption, place du Docteur Maréchal

Tableau : Adoration des bergers

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000091
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Wassigny, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Adoration des bergers

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce tableau est une copie d'une toile de Rubens conservée à la cathédrale de Soissons, toile qui se trouvait dans un couvent de cette ville avant la Révolution.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle
Auteur de l'oeuvre source : Peter Paul Rubens (d'après, peintre)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support et surface de même forme, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions à l'ouverture du cadre : h = 124,5 ; la = 68,5. Dimensions avec le cadre : h = 158.5, la = 102.5.

Représentations :
scène biblique ; Adoration des bergers

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



L'adoration des bergers.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201624XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de Wassigny (IM02000086) Hauts-de-France, Aisne, Wassigny, Eglise paroissiale de l'Assomption, place du Docteur Maréchal

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Jean-François Luneau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



L'adoration des bergers.

IVR22_19910201624XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation