

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Arras  
5 rue de la Housse

## Maison à boutique

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA62001391

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale patrimoine Art Déco d'Arras, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : restaurant

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2008, AB, 831

### Historique

L'immeuble préexistant est entièrement détruit au cours de la première guerre mondiale. Il appartenait alors à Jules Morange, négociant en parapluies. Frappé d'alignement en 1923, l'immeuble est exproprié par la ville et démoli en partie vers 1927. Il aurait été reconstruit vers 1928 par l'entreprise arrageoise de bâtiment de J. Varlet, sur les plans d'Honoré Pons, architecte reconstruteur de la ville d'Arras, travaillant pour les sociétés coopératives de reconstruction.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Honoré Pons (architecte, attribution par source), J. Varlet (entrepreneur, attribution par source)

### Description

Cet immeuble, construit en béton, est constitué de deux travées de baies encadrées par un bandeau issu de la frise. Cet immeuble est de style Art déco ; celui-ci réside dans la géométrisation des formes, notamment dans le contour des baies et dans les appuis de baies à pans coupés. Les guirlandes de motifs tubulaires, parfaitement symétriques, issues de la frise, tendent à renforcer cette géométrisation. Ces motifs tubulaires se retrouvent sur la corniche. Les fleurs stylisées, traitées en aplat dans les cartouches sur linteaux, constituent le langage ornemental traditionnel de l'Art déco. Ces cartouches sont peints dans des tons pastels vert-orangé et correspondent à une restauration récente.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

### Typologies et état de conservation

Typologies : Maison à boutique

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- A.D. Pas-de-Calais. Série R ; 10R, dossier de la Reconstruction non classé.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20086200136XE



Détail des guirlandes géométriques  
aux motifs tubulaires et  
des cartouches sculptés  
de fleurs traitées en aplat.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20096200183NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Maisons (IA62001377) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Arras

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La ville d'Arras (IA62001375) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Arras

Auteur(s) du dossier : Marie George

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31\_20086200136XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des guirlandes géométriques aux motifs tubulaires et des cartouches sculptés de fleurs traitées en aplat.

IVR31\_20096200183NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation