

Hauts-de-France, Oise
Larbroye
les Glos
Eglise paroissiale Saint Pierre-ès-Liens

Statue (demi-nature) : saint Sébastien

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000048
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature
Titres : Saint Sébastien

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : bras nord du transept

Historique

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Bras rapportés et assemblés par tenons et mortaises ; traces de ciseau (?) sur la base et d'herminette au revers.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; revers sculpté

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, peint faux or

Mesures :

Dimensions totales : h = 82 ; la = 25 ; pr = 20.

Représentations :
saint Sébastien

État de conservation

mauvais état , repeint

Bras moderne ; revers et base consolidés par injection de résine ; manque les flèches.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de trois-quarts.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19856000952X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre-ès-Liens (IM60000047) Hauts-de-France, Oise, Lerbroye, les Glos, Eglise paroissiale Saint Pierre-ès-Liens

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Alain Nafilyan

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue de trois-quarts.

IVR22_19856000952X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation