

Hauts-de-France, Somme
Vaux-en-Amiénois
Eglise paroissiale Saint-Firmin

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000398

Date de l'enquête initiale : 1999

Date(s) de rédaction : 2000

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Précision sur la dénomination : cuve baptismale à infusion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : à l'entrée de la nef, côté nord

Historique

Ces fonts baptismaux d'exécution très grossière paraissent composés de deux parties. Le bloc inférieur est en effet comparable aux fonts de Mirvaux (même canton), d'époque romane. En revanche la partie supérieure, simplement chanfreinée, pourrait dater du 16e siècle. L'ensemble forme une réalisation très rustique. Il paraît peu vraisemblable que ces fonts soient ceux commandés à la fin du 17e siècle par le chapitre cathédral d'Amiens : la délibération capitulaire ordonnant le remplacement des fonts, traditionnellement retenue pour la datation de l'oeuvre, n'a sans doute pas été suivie d'effet.

Période(s) principale(s) : 12e siècle (?), 16e siècle (?)

Description

Les fonts, en craie, sont taillés sur un plan presque carré. La partie inférieure comprend un décor en arrondi sur chaque face, et trois petites colonettes à chaque angle. Au-dessus, le deuxième bloc de pierre est simplement chanfreiné aux angles. Il est creusé d'un trou carré où l'on plaçait la cuvette en plomb (disparue).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : calcaire (en plusieurs éléments) : taillé, peint

Mesures :

Dimensions totales : h = 86 ; la = 78 ; pr = 72. Dimensions sans le couvercle. Partie inférieure : h = 44. Partie supérieure : h = 42. Trou carré pour accueillir la cuvette : la = 37.

État de conservation

oeuvre composite (?)

Polychromie du 19e siècle. Couvercle hémisphérique en chêne, aussi du 19e siècle.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/17

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22_19998001542XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Firmin de Vaux-en-Amiénois (IM80000425) Hauts-de-France, Somme, Vaux-en-Amiénois, Eglise paroissiale Saint-Firmin

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19998001542XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation