

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Statuette-reliquaire : Vierge à l'Enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000377
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue-reliquaire
Précision sur la dénomination : statuette-reliquaire
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

L'œuvre est datable du 17^e siècle.
Période(s) principale(s) : 17^e siècle

Description

La statuette, en ronde-bosse, est réalisée en chêne, peinte polychrome sur apprêt et dorée. Elle est fixée sur un socle rectangulaire évidé pour recevoir les reliques.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne taillé, peint, polychrome, sur apprêt, peint faux or

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 54 ; la = 18 ; pr = 13. Dimensions de la figure seule : h = 41 ; la = 14 ; pr = 12.

Représentations :

La Vierge tenant l'Enfant dans ses bras est représentée en pied. L'Enfant est tourné vers sa mère et tient dans sa main gauche le gobe terrestre. Les traits de la Vierge sont d'une grande douceur. La position de la mère et de l'Enfant n'est pas sans rappeler celle de la "Vierge Dorée" ornant le trumeau du portail sud de la cathédrale d'Amiens.

État de conservation

oeuvre restaurée

La polychromie est usée ainsi que la dorure, il y a de nombreux manques et l'un des bras de l'Enfant est cassé.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

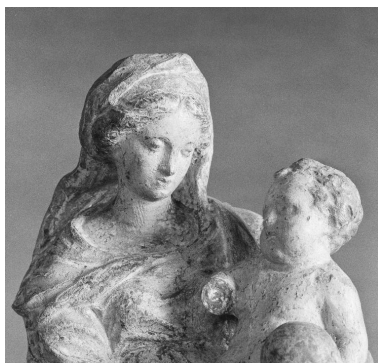
Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 136 (c)

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000364XA



Vue à mi-corps de
la Vierge à l'Enfant.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000135X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19956000364XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue à mi-corps de la Vierge à l'Enfant.

IVR22_19956000135X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation