

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 304 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (niche) Boyeldieu de Marsac

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007077  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : sépulture Boyeldieu de Marsac  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1896, par Emile Etienne Boyeldieu, négociant, domicilié à Amiens, 51 rue Saint-Leu.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en bronze, reliés par une chaîne antérieure et des barres latérales également en bronze et fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai. Elle contient un tombeau en forme de niche monumentale en calcaire, de style néoclassique, sur un soubassement en pierre de Tournai. L'édicule présente une toiture de forme pyramidale à paliers, soutenue par des colonnes cannelées ainsi qu'une balustrade latérale agrémentée de deux jardinières à plantes à pieds en calcaire.

Inscriptions :

Dates des décès : 1897 / 1919.

Inscription concernant le destinataire : Sépulture Boyeldieu de Marsac.

Signature (sol, face antérieure à droite) : A. Sallé.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre ; bronze

### Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale ; style néoclassique ; portique

## Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La toiture du tombeau, surmontée d'une croix, est soulignée par une frise denticulaire, de même que le plafond intérieur à caisson. Les colonnes cannelées sont coiffées de chapiteaux corinthiens. Le mur postérieur est gravé d'une croix, ornée d'une frise en boucles et d'une fleur centrale et encadrée par deux couronnes de branches de cyprès, de buis et d'immortelles entrelacés de cordes.

Une couronne de fleurs (dahlia, clématite) en barbotine est suspendue au mur et une croix ornée de fleurs, également en barbotine, est déposée au sol.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture en bronze, contient un tombeau en forme de niche monumentale en calcaire, agrémenté de deux jardinières à plantes à pieds en calcaire déposées sur la balustrade latérale. Ce monument, signé par l'entrepreneur A. Sallé, a sans doute été réalisé vers 1897 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20088000347NUCA



Détail du décor sculpté.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20088000349NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

**Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20088000347NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté.

IVR22\_20088000349NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation