

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
66 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage, 2 rue Faidherbe

Maison, dite Medjée, actuellement L'Embardée

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001420
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Medjée, L'Embardée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AE, 505

Historique

Maison dite Medjée, actuellement L'Embardée, construite entre 1898 et 1901 (imposition du cadastre en 1901) pour la veuve de monsieur Redon, née Sophie Benoit (source : matrices cadastrales), demeurant à Boulogne-sur-Seine (Hauts-de-Seine). Habitation établie sur une partie du lot numéro 46 acquis en 1894 pour 16044 francs (source : A.D. Somme, 99 O 2591).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Redon veuve (commanditaire, attribution par source)

Description

Habitation établie en front de mer et en angle de rue, sur la totalité de la parcelle. Le gros-oeuvre est recouvert d'un enduit alternant bandes blanches et bandes rouges de façon à imiter les alternances d'assises de briques, fréquentes dans la station. Le toit est couvert en terrasse. L'édifice est caractérisé par une majorité de baies percées du côté de la mer, agrémentées d'oriels et de balcons. Les couvrements des baies, avec tympanes cintrés, brisés et jumelés donnent un caractère oriental à l'édifice. Comme pour beaucoup de maisons en front de mer, une première entrée est possible par une porte-fenêtre, en façade sur mer, directement dans une pièce de réception, et une seconde est pratiquée en façade latérale.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 3 étages carrés
Type(s) de couverture : terrasse

Décor

Techniques : peinture
Précision sur les représentations :
Motif d'assises alternées simulées par l'emploi alterné de peinture de couleur rouge et ocre.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**
case 281

Illustrations



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20038005325NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 7 à Mers-les-Bains (IA80001306) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.

IVR22_20038005325NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation