

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 33 plaine N Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Langlois et Benard

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006788  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Langlois et Benard  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1874, par Marie Rose Cécile Langlois, veuve Soulliard, propriétaire, domiciliée à Amiens, 91 rue des Trois-Cailloux.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Carette.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Adolphe Carette-Andrieux (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en calcaire, fixés sur une bordure en calcaire et reliés dans la partie antérieure par une grille en fonte ouvragée peinte à portillon central et de chaque côté par des barres en fonte peinte, agrémentées de porte-couronne à crochets. Le sol est recouvert de gravillons et la dalle fermant l'entrée du caveau est en granito. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères et pilastres cannelés en calcaire, dont la partie supérieure est recouverte d'une protection en zinc. Ce tombeau est agrémenté de deux tables en marbre (ou pierre d'Ecaussine), l'entablement est également orné d'une tablette dans ce même marbre et trois tablettes cintrées en marbre noir (remaniement) sont fixées au niveau de la base. Une jardinière à plantes en fonte est déposée au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1875 ; 1907 ; 1916 ; 1927 / 1911 ; 1947 ; 1950 ; 1894 / (base) 1954 / 1965 ; 1979 / [muet].

Épitaphe : Gaston Edouard / BENARD / chevalier de la Légion d'Honneur / décédé le 24 novembre 1950 / dans sa 89ème année.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Langlois et Benard.

Signature (base, en haut à droite) : Carette.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte

## Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (pilastres)

## Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille en fonte ouvragée est ornée de fleurs. Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix drapée à laquelle est suspendue une couronne de roses, est sculpté du Sacré Coeur flamboyant entouré d'une couronne d'épines avec en arrière plan des têtes d'angelots ailés sortant des nuages. Il est également encadré d'une frise en vagues et les acrotères sont gravés de fleurs. L'entablement est encadré par des fleurs gravées, de même que la base des pilastres cannelés et les écoinçons de part et d'autres des tablettes en marbre de la base.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, signée par l'entrepreneur Carette, sans doute réalisée vers 1874 (date d'acquisition de la concession) ou 1875 (date de la première inhumation) et probablement remaniée au cours du 4e quart du 20e siècle (ajout de tablettes en marbre noir). Le fronton finement sculpté est quasiment identique à celui d'un autre tombeau également réalisé par l'entrepreneur Carette et déjà recensé au cimetière de la Madeleine (S 130).

On signalera la présence d'une jardinière à plantes en fonte déposée au pied du monument.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000293NUCA



Stèle à entablement et fronton.  
Phot. Caroline Vincent



Détail du décor sculpté du fronton.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000295NUCA

IVR22\_20088000294NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20088000293NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22\_20088000294NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté du fronton.

IVR22\_20088000295NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation