

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 169 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (croix funéraire) Touzet, Pachez, Gruet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004931
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Touzet, Pachez, Gruet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en octobre 1904 par Adolphe Henri Touzet, bourrelier, domicilié rue Saint-Leu.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que le monument est réalisé et posé en 1905 par l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain.

La base du tombeau est signée T. Lamolet.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1905 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte du cimetière, est délimitée par des piliers en pierre de Tournai à porte-couronnes en fonte, reliés par des chaînes. Elle contient une stèle à croix rustique. Le Christ en croix en porcelaine est fixée sur une croix en forme de tronc d'arbre, la base présente la forme d'un faux enrochement, orné d'une palme.

Inscriptions :

Dates des décès : 1879 ; 1888 / 1887 ; 1894 ; 1905 ; 1915.

Inscription : concession à perpétuité.

Signature (base, dans un cartouche) : T. LAMOLET.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (pierre) ; style rustique

État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé T. Lamolet, a été réalisé en 1905 (date de construction du monument par le même entrepreneur). Légèrement postérieur au modèle de Marcel Sueur (P 160), il constitue un des plus anciens exemples recensés d'une variante rocaille de la typologie en vogue autour de 1920, comme le montre le tombeau de l'aviateur Eugène Godet (Glisy).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

Documents figurés

- [Projet de tombeau pour les familles **Touzet-Pachez & Bouvet-Touzet**], dessin (encre sur papier) Lamolet-Tattegrain, sculpteur, juillet 1905 (BM Amiens ; 2M 18/9).

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001984NUCA



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001983NUCA



Porte-couronne.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20058002212NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20058001984NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20058001983NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte-couronne.

IVR22_20058002212NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation