

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 74 plaine M Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Bolin-Magnier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005128
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Bolin-Magnier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fait l'objet d'une première acquisition en juin 1849, par Désiré Bolin Adélard, domicilié à Amiens, 30 rue Saint-Leu, puis d'une seconde acquisition, en juillet 1849, par Jean-Baptiste Bolin et Ursule Desmarest, domiciliés à Amiens, 42 rue des Bourelles.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au premier mur d'enceinte intérieur, est délimitée par une grille en fer forgé, à portillon antérieur central, aujourd'hui disparu, fixée sur un mur-bahut, en calcaire. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire, à acrotères, initialement surmonté d'une croix, en calcaire. Elle est divisée par deux plaques, en marbre. Devant la stèle subsistent les vestiges d'un porte-couronne mortuaire en fer forgé.

Inscriptions :

Dates des décès : 1875 ; 1868 ; 1893 ; 1849 ; 1866 ; 1883 ; 1879 ; 1910 ; 1889 ; 1877 / [non lu] ; 1872 ; 1849.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Bolin-Magnier.

Signature (base, en haut, à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de vases funéraires. Le fronton triangulaire de la stèle est sculpté d'un sablier ailé et les acrotères sont gravés d'un décor floral.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une clôture en fer forgé, contient une stèle funéraire, signée A. Sallé, qui peut avoir été réalisée dans les années 1870.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Stèle à entablement et fronton.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20068000880NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20068000880NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation