

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Statuette d'ange (n° 1)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000388  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette  
Titres : Ange

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

Sa provenance est inconnue mais on peut y voir un vestige des trois anges qui surmontaient les trois pinacles placés à l'angle du chœur et du transept nord sur la galerie entourant les combles. C'est l'une des plus anciennes sculptures conservées à la cathédrale, elle pourrait dater du 13e ou 14e siècle.

Période(s) principale(s) : 13e siècle, 14e siècle

### Description

La statuette en ronde-bosse possède un revers sculpté. Elle a été réalisée en pierre calcaire et repose sur un socle en bois.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : calcaire taillé

Mesures :

Dimensions totales : h = 63 ; la = 15 ; pr = 18.

Représentations :

La statuette représente un ange longiligne en pied et de face. Il est vêtu d'une longue robe et d'une sorte de bonnet.

## État de conservation

oeuvre mutilée

La pierre est très usée par les intempéries et les contours sont érodés ; il y a des traces de lichen dans les plis de la robe.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).  
p. 89 (c)

## Illustrations



Vue d'ensemble, de trois-quarts.

Phot. Laurent Jumel

IVR22\_19956000378XA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier  
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble, de trois-quarts.

IVR22\_19956000378XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation