

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
12 rue Sadi-Carnot

Maison, dite Les Clochettes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001385
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Les Clochettes
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AE, 599

Historique

Maison dite Les Clochettes construite entre 1899 et 1902 (imposition du cadastre en 1902) pour Désiré Petit (source : matrices cadastrales), propriétaire à Paris, sur le lot numéro 9 acquis en 1898 pour le prix de 8380 francs (source : A.D. Somme, 99 O 2591).

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Petit Paul François Désiré (commanditaire, attribution par source)

Description

Habitation établie à l'aplomb d'une rue perpendiculaire au front de mer et en double mitoyenneté. Une cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est recouvert d'un badigeon de couleur blanche. Le toit, en ardoise, est couvert à longs pans et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. L'élévation présente deux travées de largeur inégale en façade, la travée la moins large de gauche recevant l'entrée. La travée la plus large est mise en valeur par une porte-fenêtre au rez-de-chaussée et un bow-window en surplomb devant le 1er étage carré, anciennement surmonté d'un balcon. La hiérarchie établie entre les deux travées est aussi visible sur le toit, avec des fenêtres de lucarnes placées en amortissement et de taille différente. Des bandeaux marquent la séparation des niveaux. L'ensemble de la maison est surélevé par un sous-sol semi enterré.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, fonderie
Représentations : fleur

Précision sur les représentations :

Des rosaces de céramique formant frise agrémentent le faîte du mur gouttereau. Des briques émaillées de couleur turquoise jouent la polychromie sur les plate-bandes des baies. Le garde-corps de la baie du rez-de-chaussée est en fonte de fer.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 555

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005285NUCA



Rosaces de céramique formant frise sur le faîte du mur gouttereau.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001380NUCA



Détail d'une rosace de céramique ornant l'entrée.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001381NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 6 à Mers-les-Bains (IA80001305) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20038005285NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rosaces de céramique formant frise sur le faîte du mur gouttereau.

IVR22_20048001380NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une rosace de céramique ornant l'entrée.

IVR22_20048001381NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation