

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 82 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau Billoré-Picavet et Lepage-Billoré

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005511
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Billoré-Picavet et Lepage-Billoré
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1886, par Sophie, Adèle Picavet veuve Billoré, sans profession, domiciliée à Amiens, 11 rue Allart.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par des poteaux en calcaire reliés par une barre de fer encastrée dans le monument et par une chaîne antérieure (disparue). Elle contient un tombeau composé de deux stèles juxtaposées à acrotères stylisés en calcaire. Elles sont identiques et reliées par un élément central vertical en arrière plan. Deux ifs s'élèvent de part et d'autre du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1885 ; 1900 / 1891 ; 1891.

Épithaphe : Joseph Eugène BILLORE / secrétaire général de la mairie / chevalier de la Légion d'Honneur / 14 novembre 1816 / 24 décembre 1885.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composite: stèles à acrotères stylisés juxtaposées ; aménagement végétal
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

L'élément central, qui sert à relier les deux stèles, est surmonté d'une croix gravée en son centre d'un oméga et est agrémentée d'un décor végétal. Il est également sculpté d'un décor en relief représentant une lampe sépulcrale posée sur un candélabre. Ces dernières sont ornées dans leur partie supérieure d'une frise géométrique.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par des poteaux en calcaire, contient deux stèles juxtaposées identiques, en calcaire et deux ifs plantés de part et d'autre du monument. Le monument composite se signale par la qualité du décor de l'élément central qui les relie. Ces tombeaux ont sans doute été réalisés vers 1885, date du décès de Joseph Eugène Billoré, secrétaire général de la mairie et chevalier de la Légion d'Honneur.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Stèles identiques juxtaposées.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001313NUCA



Décor sculpté central,
représentant une lampe sépulcrale
posée sur un candélabre.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001314NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèles identiques juxtaposées.

IVR22_20068001313NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor sculpté central, représentant une lampe sépulcrale posée sur un candélabre.

IVR22_20068001314NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation