

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 12 plaine F Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Viellard

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006825  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2012  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Viellard  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1830, par Jean-Baptiste Ferdinand Viellard, vérificateur de l'Enregistrement et des Domaines du département de la Somme, domicilié à Amiens, 13 rue des Wattelets.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Leroy-Digeon a construit un caveau à tiroirs en 1875 et que l'entrepreneur Leroy-Digeon fils a réalisé le monument funéraire - une stèle à entablement et fronton à acrotères, agrémentée de trois tables - cette même année.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Leroy-Digeon ainsi que la date d'acquisition de la concession "août 1830".

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1830 (daté par source, porte la date), 1875 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : François Victor Leroy-Digeon (entrepreneur, attribution par source),

Alexandre Leroy (entrepreneur, attribution par source)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé peinte à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en granite belge. Le sol, tout comme la dalle fermant l'entrée du caveau, est en granito et en béton (remaniement). La sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à quatre acrotères en calcaire, agrémentée de trois tables en marbre (ou pierre d'Ecaussine). Trois jardinières à plantes en fonte peinte (deux carrées encadrant une rectangulaire) sont déposées au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1830 ; 1851 ; 1874 ; 1877 ; 1878 ; 1887 / 1893 ; 1909 ; 1936 ; 1942 ; 1972 / 1944 ; 1963 ; 2002.

Épitaphe : Ferdinand VIELLARD / officier de la Légion d'Honneur / chevalier de l'Ordre de Léopold de Belgique / Directeur retraité de l'Enregistrement à Lille / décédé le 17 9bre 1874, âgé de 84 ans / - / Ferdinand VIELLARD / Receveur retraité de l'Enregistrement à Amiens / décédé le 17 juin 1887, âgé de 65 ans / - / Adolphe BOUTEILLER / Chef d'escadron de cavalerie en retraite / chevalier de la Légion d'Honneur / décoré de la médaille d'Italie / décédé le 20 7bre 1893, âgé de 56 ans / - / Henri VIELLARD / chevalier de la Légion d'Honneur / décédé le 30 mai 1942, âgé de 82 ans / - / Pierre POINTIN / docteur en médecine / époux d'Andrée VIELLARD / décédé le 2 mai 1944, âgé de 63 ans.

Inscription concernant le destinataire (entablement, en creux profond) : Famille Viellard.

Inscription (base, partie supérieure, en creux profond) : Concession à perpétuité - [...] août 1830.

Signature (base, en haut à droite) : Leroy-Digeon.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; granite ; béton ; fonte ; fer

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : état moyen

### Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de pommes de pin et le portillon est surmonté d'une croix rayonnante à volutes feuillagées. Le fronton triangulaire de la stèle est sculpté d'une croix fleuronnée en relief, agrémentée au niveau de sa base d'arabesques végétales et les quatre acrotères sont gravés de palmettes.

### Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa grille en fonte et fer forgé et contient une stèle funéraire en calcaire, signée par l'entrepreneur Leroy-Digeon. Elle présente la particularité de porter une date, celle de 1830, qui est ici la date d'acquisition de la concession.

Le monument actuel, exécuté par Leroy-Digeon fils, est posé en 1875, date de la construction du caveau à tiroirs, par l'entrepreneur Leroy-Digeon père.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098001015NUCA



Stèle funéraire, Leroy-Digeon  
fils (entrepreneur), 1830.  
Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20098001016NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20098001015NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, Leroy-Digeon fils (entrepreneur), 1830.

IVR22\_20098001016NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation