

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 110 et 110bis plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) des familles Wable-Démelin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004874
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Wable-Démelin
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise par deux familles liées par des liens matrimoniaux. La concession P 110, acquise en 1871 par Marie Rose Ladent veuve Démelin, est agrandie par Eugène Wable, rentier, en février 1884. La concession 110 bis, acquise en octobre 1870 par Paul Vilin, négociant, est agrandie en février 1884. La stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres Emile Lesot.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Emile Lesot-Delaporte (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par une bordure en pierre de Tournai, qui présente des traces de clôture (disparue). Elle contient une stèle monumentale architecturée, en marbre, à acrotères stylisés et petite croix. Cette stèle est soutenue par deux étais.

Le mobilier se compose d'une jardinière en ciment, d'une plaque en granite et d'une couronne en barbotine.

Inscriptions :

Dates des décès : 1850 ; 1866 ; 1884 ; 1885 ; 1892 / 1870 ; 1876 ; 1867 ; 1879 ; 1902 ; 1918 ; 1948.

Inscription concernant le destinataire : Familles WABLE-DEMELIN.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale architecturée

État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture, fonderie

Précision sur les représentations :

Les acrotères sont décorés de rinceaux feuillagés. La table est divisée en deux compartiments par une crose ornée de pampre de lierre. Dans chaque compartiment se trouve une croix de malte.

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 190

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle, en mauvais état, signé Lesot, a sans doute été réalisé vers 1892, comme le suggèrent le décor et la calligraphie des inscriptions. Illustrant la typologie des stèles monumentales, ici architecturée, il présente une forme originale, inspirée des stèles à acrotères stylisés, et un élégant décor gravé.

Exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres, comme le tombeau de la [famille Ostermeyer](#), qui présente une forme plus traditionnelle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001324NUCA



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001186NUCA



Décor de la table : crose ornée de pampre de lierre.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001185NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20048001324NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20058001186NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la table : crosse ornée de pampre de lierre.

IVR22_20058001185NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation