

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Hôtel, actuellement musée de la Thiérache, 3 rue du Traité-de-Paix

Statue (statuette) : Saint Jean l'Évangéliste

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001888
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Saint Jean l'Évangéliste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette statuette était peut-être un élément de décor d'un tabernacle ou d'un autre ensemble mobilier disparu. En chêne, elle est datable de la fin du 16^e siècle ou du début du 17^e siècle. L'œuvre pourrait cependant être plus tardive. Le traitement de la tête, délicatement tournée vers la droite, et des cheveux bouclés du saint, est particulièrement remarquable. La statue a été décapée puis repeinte faux bois et vernis. Quelques traces de peinture, datant probablement du 19^e siècle, sont visibles au revers de la statuette. Cette œuvre porte le numéro d'inventaire 988-8-1.

Période(s) principale(s) : limite 16^e siècle 17^e siècle
Atelier ou école : Ecole du Nord de la France (école)
Picardie, 02, Thiérache :

Description

La statuette est en chêne monoxyle, son revers sculpté comporte, au niveau du dos de saint Jean, un crochet en métal et un petit tenon rectangulaire en bois. Elle est peinte faux bois et vernis.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne (monoxyle) : taillé, peint, faux bois, vernis

Mesures :

h = 52,5 ; la = 16 ; pr = 12.

Représentations :

figure biblique ; saint Jean l'Évangéliste, en pied, de face, livre

Saint Jean est représenté sous son aspect traditionnel de jeune homme imberbe, tenant le livre de l'Apocalypse dans sa main gauche. Sa main droite devait être dotée d'un stylet.

État de conservation

manque , traces de peinture

Le socle est cassé, le pied gauche du saint a disparu. Quelques traces de peinture dans la partie inférieure du revers de la statuette.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association

Illustrations



Vue de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19990206003X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancien hôtel, actuellement musée de la Thiérache (IA02000362) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 3 rue du Traité-de-Paix

Les collections du musée de la Thiérache (IM02005494) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de face.

IVR22_19990206003X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation