

Hauts-de-France, Somme
Ault
Bourg-d'Ault
2 rue du Hamel, 15bis rue Quinquerie

Ancien Hôtel, restaurant et café A La Renaissance

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001932

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde, patrimoine de la villégiature Villégiature et tourisme en Picardie

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs

Appellation : A La Renaissance

Destinations successives : immeuble

Parties constituantes non étudiées : restaurant, café, cour, communs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1983, AC, 880

Historique

L'ancien Hôtel-restaurant et café de la Renaissance est construit au début du 20e siècle, sur les plans d'A. Lasnel (signature), architecte à Eu (Seine-Maritime). Après la première guerre mondiale, il dispose également de garages.

L'édifice est actuellement divisé en appartements.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : A. Lasnel (architecte, signature)

Description

Edifice implanté à l'aplomb et en angle de rue. Une petite cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent et le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et pignons découverts. Le pan coupé est couvert d'une croupe. Ce pan coupé, où se faisait l'entrée du restaurant, est mis en valeur par un balcon, un balconnet, et des chaînes d'angles en brique ocre. Des bandeaux de briques marquent la séparation des niveaux et une corniche agrément le faîte du mur gouttereau.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble ; pension de famille



Ancien hôtel A La Renaissance, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000639XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20058001162XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du carreau de céramique portant signature de l'architecte.

IVR22_20058001163XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation