

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 66 plaine F Cimetière de la Madeleine

Tombeau (niche) de la famille Cornet-Frémont et Blot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006896
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Cornet-Frémont et Blot
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mai 1851, par Louis Benoit Ignace Cornet, rentier, domicilié à Amiens, 14 rue Caumartin. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Lefebvre-Facquet a modifié le tracé de la concession et qu'il a construit un caveau en 1851.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1851 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Lefebvre-Facquet (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé peinte à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en béton (remaniement). Le sol est recouvert de gravillons et deux bouches en calcaire permettent l'aération du caveau. La sépulture contient un tombeau rehaussé en forme de niche monumentale en calcaire, de style néogothique. L'édicule, remarquablement sculpté, est surmonté d'un fronton triangulaire à crochets, orné de pinacles fleurons et soutenu par deux colonnes torsées cannelées. Trois jardinières à plantes contemporaines se trouvent au pied du monument et deux plaques commémoratives en marbre sont déposées à l'intérieur de l'édicule.

Inscriptions :

Dates des décès (mur postérieur) : 1918 ; 1903 ; 1898 ; 1919 / 1871 ; 1905 ; 1850 / 1912 ; 1870 ; 1915 ; 1886 / (mur gauche) 1975 ; 1974 / (mur droit) 1946 ; 1949 ; 1928 ; 1919.

Inscription concernant le destinataire (mur postérieur) : Famille / Cornet-Frémont / Blot.

Inscription (plaques commémoratives) : "A / notre / directrice / - / Les élèves / du L.T.N et C.E.T" / - / "Le / personnel / du L.T.N et du C.E.T / d'Amiens / à sa directrice".

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et d'urnes voilées et le portillon était initialement surmonté d'une croix (disparue).

Le fronton triangulaire à crochets (feuilles d'acanthé), initialement surmonté d'un élément (disparu) et agrémenté de beaux pinacles fleuronés, présente une arcade de forme ogivale sculptée d'une frise de feuilles de lierre en relief et est orné d'un trilobe central gravé d'une étoile à cinq branches au-dessus d'un agneau étendu sur la croix. Les angles supérieurs de l'édicule sont sculptés d'une chouette et le pourtour de la porte est gravé de belles feuilles de lierre et de mûres. Les colonnes torsées cannelées sont coiffées de chapiteaux feuillagés (feuilles d'acanthé et de lierre) de même que les colonnettes engagées du mur postérieur, percé dans sa partie supérieure d'un quadrilobe ajouré fleuroné. Des croix sont suspendues sur les murs latéraux de l'édicule.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa grille en fonte et fer forgé peinte et contient un tombeau en forme de niche monumentale en calcaire, de style néogothique. L'édicule, qui se signale par la qualité de son décor sculpté, a sans doute été réalisé vers 1851, date d'acquisition de la concession et de la construction du caveau, par l'entrepreneur Lefebvre-Facquet (autorisations de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/2. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1849-1859).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000910NUCA



Détail du décor sculpté du tombeau
en forme de niche monumentale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000912NUCA



Détail d'une chouette, sculptée sur
l'angle supérieur droit de l'édicule.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000913NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098000910NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté du tombeau en forme de niche monumentale.

IVR22_20098000912NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une chouette, sculptée sur l'angle supérieur droit de l'édicule.

IVR22_20098000913NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation