

Hauts-de-France, Aisne
Chassemy
Eglise paroissiale Saint-Martin, rue de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières abstraites : la Messe de saint Martin, le Partage du manteau (baies 1 et 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004430
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière abstraite
Titres : Messe de saint Martin (1a) , Partage du manteau (1e)

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : baies 1 et 2

Historique

Les 2 verrières abstraites de l'abside, à la composition très lyrique, évoquent 2 épisodes de la vie du saint patron de l'église : la messe de saint Martin et le partage du manteau. Elles ont été réalisées par l'atelier Berthelot, actuellement dirigé par M. Colin, installé à Soissons et à Courmelles.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 2000
Auteur(s) de l'oeuvre : Berthelot-Colin (peintre-verrier, atelier de)
Lieu d'exécution : Picardie, 02, Courmelles (?)
Lieu d'exécution : Picardie, 02, Soissons (?)

Description

Les verrières sont placées en symétrie sur les 2 baies des pans de l'abside.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, 2, en plein cintre

Matériaux : verre transparent (coloré) : soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

Dimensions approximatives de la baie 1 : h = 300 ; la = 100. Dimensions approximatives de la baie 2 : h = 350, la = 100.

Représentations :
saint Martin ; messe, manteau

Les 2 verrières abstraites évoquent la messe de saint Martin et le partage du manteau.

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre, français), inscription concernant le titre (peint, sur l'oeuvre, français)

Précisions et transcriptions :

Date et signature sur la verrière de la baie 2 : Atelier Berthelot/Colin 2000. Titre sur la baie 1 : La Messe/de/saint Martin.
Titre sur la verrière de la baie 2 : Le partage/du manteau.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de la verrière abstraite :
le Partage du manteau (baie 2).
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202732NUC1A



Vue générale de la verrière abstraite :
la Messe de saint Martin (baie 1).
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202733NUC1A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin de Chassemy (IM02004463) Hauts-de-France, Aisne, Chassemy, Eglise paroissiale Saint-Martin, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de la verrière abstraite : le Partage du manteau (baie 2).

IVR22_20040202732NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la verrière abstraite : la Messe de saint Martin (baie 1).

IVR22_20040202733NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation