

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Verrière allégorique : la Fontaine de Vie (baie 26)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000832
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière allégorique
Titres : Fontaine de Vie (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle des Fonts (baie 26)

Historique

Cette composition monumentale, au graphisme appuyé, a été réalisée en 1981 par Claude Courageux, verrier à Crèvecœur-le-Grand (Oise), également auteur de la rose occidentale (1977) et de la verrière de la baie 23 (chapelle Sainte-Barbe).

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1981
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude Courageux (verrier)
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Oise, Crèvecœur-le-Grand

Description

La verrière prend place dans une baie formée par deux lancettes en arc brisé, une rose à huit lobes et deux écoinçons. Elle est en verre soufflé polychrome et les détails sont peints à la grisaille.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2, juxtaposé, en arc brisé ; oculus de réseau

Matériaux : verre soufflé, polychrome, grisaille sur verre

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Chaque lancette est occupée par une figure allégorique symbolisant la Fontaine de Vie. La rose est ornée d'une croix fleurdelisée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

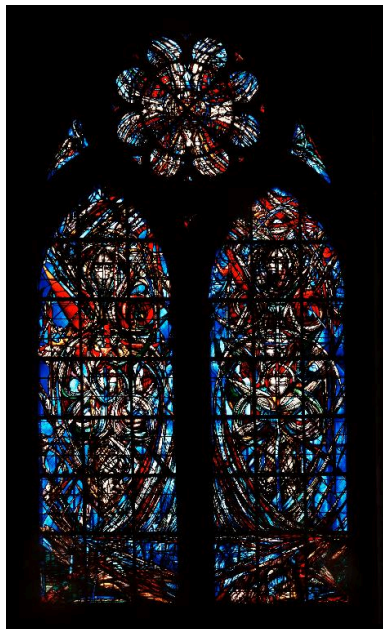
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 59

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19976000013VA

Dossiers liés

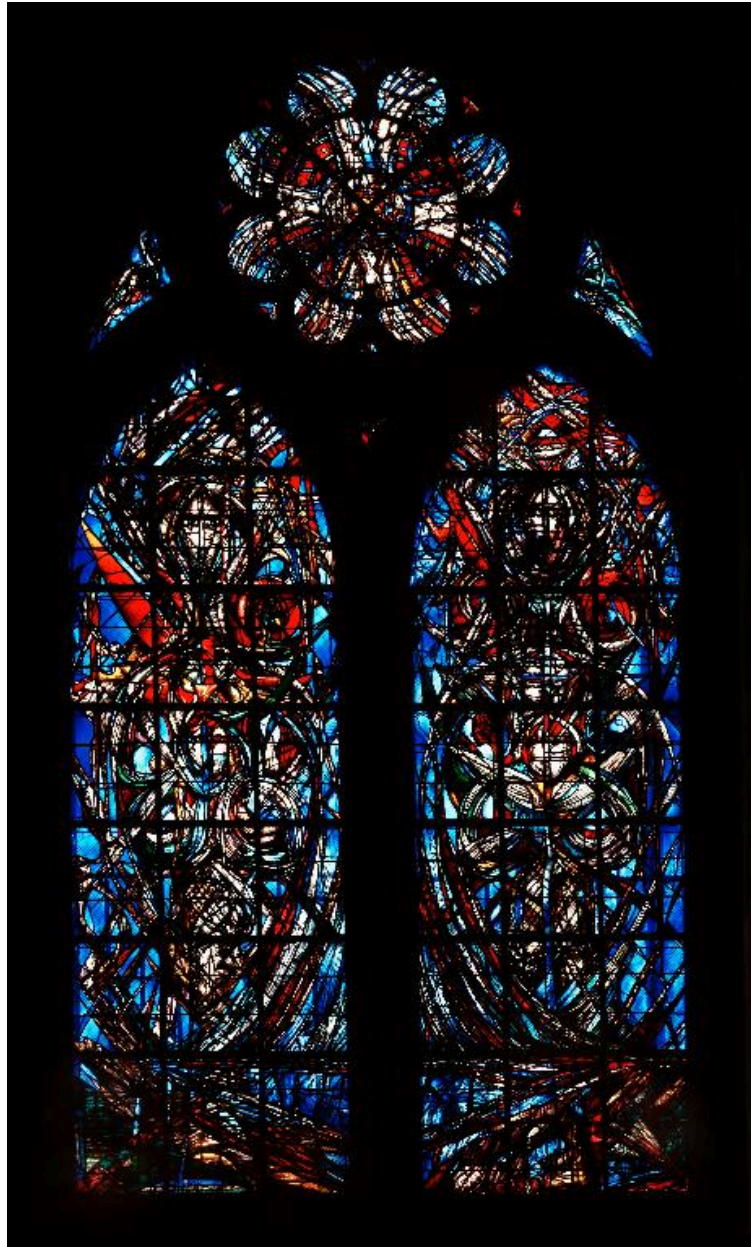
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19976000013VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation