

Hauts-de-France, Aisne
Leuze
place Charles-de-Gaulle

Bannière de procession : Immaculée Conception

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001581

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession

Appellations : dite bannière de paroisse

Titres : Immaculée Conception

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Cette bannière en matériau textile, broderie et soie date de la 2e moitié du 19e siècle. Elle illustre la diffusion du culte marial au cours du 19e siècle, l'iconographie stéréotypée reprend celle dite la Vierge de " la médaille miraculeuse ". Cette oeuvre a probablement été livrée par un fabricant d'ornements religieux.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La bannière est en matériau textile, peut-être de la soie. La figure de la Vierge en matériau textile, tissus et soie, est appliquée sur la bannière, le visage et les mains de la Vierge sont imprimés sur soie. La figure biblique est encadrée par un médaillon en passementerie. Les décors de roses aux angles et dans la partie inférieure de la bannière sont brodés, elle comporte également des franges de fil métal doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : broderie, passementerie, tissu

Éléments structurels, forme, fonctionnement : déplaçable ; suspendu ; double face ; plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (en plusieurs éléments) : moiré, brodé, application sur textile ; soie (en plusieurs éléments) : imprimé, peint, polychrome ; fil métal doré ; bois

Mesures :

h = 160 ; la = 125. Dimensions approximatives : h = 160 ; la = 125.

Représentations :

Immaculée Conception, en pied, de face, nuée

ornement à forme végétale: rose: bouquet, feuillage

Le type iconographique dérive de la Vierge dite de la médaille miraculeuse. La bannière comporte 5 bouquets de roses.

État de conservation

mauvais état

L'oeuvre est attaquée par l'humidité et présente de nombreuses petites déchirures localisées.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19980200901XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Michel (IM02001570) Hauts-de-France, Aisne, Leuze, place Charles-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19980200901XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation