

Hauts-de-France, Oise
Hardivillers
Vallée Saint-Pierre

Ancien cimetière paroissial puis communal

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005361
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM60005372

Désignation

Dénomination : cimetière
Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2017, ZT, 28

Historique

D'après Louis Graves, le cimetière se situe à l'emplacement d'un ancien monastère sous le vocable de saint Pierre, détruit à la suite des raids des Normands au X^e siècle. La charte d'une donation faite à l'abbaye de Breteuil mentionnerait cet établissement. Un premier village et son cimetière se seraient ainsi développés sur ce site.

La chapelle Saint-Pierre

La chapelle aujourd'hui en place conserverait le souvenir de cette abbaye. Elle pourrait avoir une origine romane bien que son architecture actuelle date essentiellement du XVII^e siècle. D'après les travaux de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et des croix du Beauvaisis (ACCCCB), elle dispose au milieu du XIX^e siècle d'un autel avec des reliques et des messes y sont célébrées deux fois par an, à la saint Pierre et le 2 novembre, jour des défunts. Des réparations sont menées en 1866 : le chaume du toit est remplacé par de l'ardoise et la charpente est restaurée. Gueudet, peintre à Caply, fournit huit vitraux neufs et répare les anciens. Deux curés y sont inhumés : l'abbé Larsonnier, mort en 1827, et l'abbé Jacques, mort en 1894. En 2001, des travaux de sécurisation et d'assainissement sont menés. En 2003, le lattis de la charpente est retiré.

À l'intérieur se trouvent deux statues en pierre inscrites au titre des monuments historiques : saint Paul et saint Pierre (PM60005372). Elles sont datées à la limite des XVI^e et XVII^e siècles.

Le cimetière

Le dossier de la série O conservé aux Archives Départementales de l'Oise fournit quelques données sur l'histoire du cimetière au cours du XIX^e siècle. En 1846, un arrêté préfectoral acte le maintien du cimetière sur son site actuel et valide les tarifs des concessions définis par la commune. En 1865, de nouveaux murs de clôture sont construits par M. Ménard.

Le cimetière est agrandi vers le nord à la fin du XX^e ou au début du XXI^e siècle d'après les tombeaux qui y sont implantés. Un jardin du souvenir est également installé dans cette zone.

Les marbriers relevés sont Delavaquerie (à Esquennoy), Anty (à Lachaussée-du-Bois-d'Écu), Lesobre (à Crèvecœur) et Boussard (à Breteuil). Le plus ancien monument funéraire relevé est la croix en fer forgé sur le tombeau des époux

Mention-Pain qui semble avoir été réalisée à la limite des XVIII^e et XIX^e siècle d'après les dates de décès des défunts.

Période(s) principale(s) : Moyen Age (? ,), Temps modernes, 17e siècle (? ,), Epoque contemporaine, 19e siècle, limite 20e siècle 21e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Anty (marbrier, signature), Delavaquerie (marbrier, signature), Marbrerie Lesobre (marbrier, signature), Boussard (marbrier, signature), Gueudet (peintre, attribution par source)

Description

Le cimetière comprend deux parties : la partie ancienne autour de la chapelle Saint-Pierre et la partie récente au nord de la première. Des murs en brique creuse entourent le premier cimetière, tandis que le second est fermé par une simple clôture grillagée côté ouest et un mur en béton côté est, tous les deux doublés d'une haie vive. Les deux zones ont leur propre entrée côté ouest mais communiquent par un petit portail aménagé dans le mur nord de l'ancien cimetière.

Ce premier cimetière est densément occupé par des tombeaux qui se répartissent le long des murs de clôture ainsi que tout autour de la chapelle. Ils sont surtout ornés de stèles funéraires plus ou moins monumentales. Le cimetière compte aussi de nombreuses croix funéraires en fonte. Les matériaux principalement utilisés sont le granite bleu de Belgique et la pierre calcaire pour les monuments les plus anciens.

La seconde partie du cimetière, implantée au nord du premier, est occupée par des tombeaux à stèles funéraires en granite. Ils sont parfaitement alignés le long de deux allées orientées nord-sud.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; fonte

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 9. **Hardivillers. Inventaire des croix et calvaires.** Archives de l'Association pour la Connaissance et la Conservation des Calvaires et Croix du Beauvaisis (ACCCCB), 2007.
AD Oise : 49 Jp 9
- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 6313. **Hardivillers. Cimetière (1845-1917).**
- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 6311. **Hardivillers. Édifices de cultes (1812-1932).**
AD Oise : 2 O 6311

Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Froissy, arrondissement de Clermont (Oise).** *Annuaire de l'Oise.* Beauvais : Achille Desjardins, 1832.

Liens web

- Base Palissy. Hardivillers (Oise). Notice PM60005372 : statues de saint Pierre et saint Paul, [consulté le 11-07-2023]. : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM60005372>

Illustrations



Vue générale du cimetière
depuis l'angle sud-ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000664NUCA



Vue générale du cimetière
depuis le nord-ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000668NUCA



Vue générale depuis le sud-ouest
de la partie récente du cimetière.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000669NUCA



Croix funéraire en fonte
des époux Legrand-Liger.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000665NUCA



Enclos funéraire de la
famille Pingeon-Denin.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000666NUCA



Tombeau de Pélagie Darras.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000667NUCA



Croix funéraire en fer forgé des
époux Mention-Pain, vers 1800.

Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000672NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village d'Hardivillers (IA60005338) Hauts-de-France, Oise, Hardivillers

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du cimetière depuis l'angle sud-ouest.

IVR32_20236000664NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du cimetière depuis le nord-ouest.

IVR32_20236000668NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le sud-ouest de la partie récente du cimetière.

IVR32_20236000669NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire en fonte des époux Legrand-Liger.

IVR32_20236000665NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enclos funéraire de la famille Pigeon-Denin.

IVR32_20236000666NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de Pélagie Darras.

IVR32_20236000667NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire en fer forgé des époux Mention-Pain, vers 1800.

IVR32_20236000672NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation