

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 115 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Laigle-Patte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004879
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : sépulture famille Laigle-Patte
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en novembre 1910 par Marie Catherine Argentine Patte, veuve Laigle, sans profession.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par un porte-couronne antérieur en fer forgé. Elle contient une stèle à jardinière d'applique. Le mobilier se compose de deux fleurs en barbotine, d'une plaque en céramique et laiton et de fleurs artificielles.
Inscriptions :
Dates des décès : 1893 ; 1901 ; 1910 ; 1911 ; 1917 ; 1919 ; 1991.
Dates des décès (bas de la stèle) : 1884 ; 1895 ; 1890.
Inscription concernant le destinataire : Sépulture LAIGLE-PATTE.
Épithaphe : Arthur LAIGLE / entrepreneur de peinture / époux Patte : 1852-1893 / [...] / Léon LAIGLE / peintre verrier / 1876-1910 / [...] / Alphonse Arthur LAIGLE / entrepreneur de peinture / [mort en] 1917.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à jardinière

Décor

Techniques : sculpture, fonderie
Précision sur les représentations :

Une large croix divise la stèle en quatre compartiments. Les deux du bas sont ornés d'une paire d'ailes et de feuilles de laurier et les deux compartiments du haut sont décorés de deux bouquets d'immortelles.

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle a sans doute été réalisé vers 1910, date d'acquisition de la concession. On signalera le regroupement des épitaphes des enfants, au bas de la stèle, et la mention des entrepreneurs de peinture Arthur Laigle (1852-1893) et Alphonse Arthur Laigle (mort en 1917) et du peintre-verrier Léon Laigle (1876-1910).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001327NUCA



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001975NUCA



Vue du porte-couronne antérieur.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001328NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

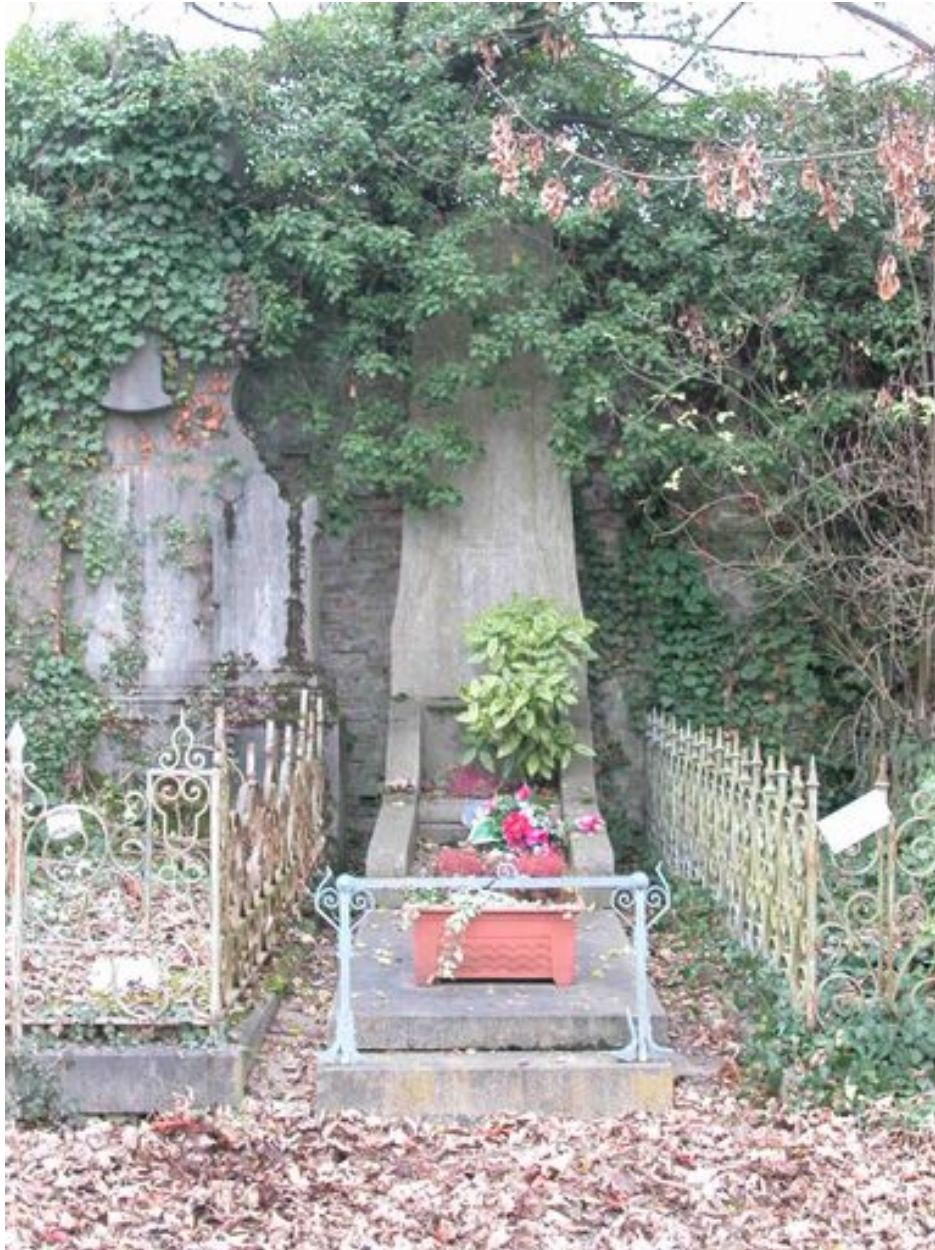
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20048001327NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22_20058001975NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du porte-couronne antérieur.

IVR22_20048001328NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation