

Hauts-de-France, Aisne
Dampleux
Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Verrière à personnages : saint Leu (baie 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000550
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00115649

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages
Titres : Saint Leu

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur sud du bras sud du transept (baie 10)

Historique

Cette verrière, non signée et non datée, est un don de François-Frédéric Manche, qui a offert la plupart des verrières du bras sud du transept aux alentours de 1900 (d'après les archives paroissiales). Ces verrières, qui sont de même facture, sont donc l'œuvre du même atelier qui n'a pas été fermement identifié, mais qui pourrait être l'atelier parisien Champigneulle, au vu de la délicatesse du modelé.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : François-Frédéric Manche (donateur, attribution par source)

Description

La verrière prend place dans une baie libre surmontée d'un arc en plein cintre. Elle est réalisée au moyen de pièces de "verre antique", assemblées par un réseau de plomb. Les détails y sont rendus par des applications de grisaille, de jaune d'argent ou d'autres couleurs vitrifiables.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, en plein cintre

Matériaux : verre transparent soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

Mesures approximatives : h = 175 ; la = 80.

Représentations :

L'évêque saint Leu, mitré et ganté, est représenté debout et de face dans une arcade polylobée et sur un fond de tissu damassé. Revêtu d'une chasuble sur laquelle se détache un pallium, il bénit de la main droite et tient la crosse de la main

gauche. La verrière est ceinte d'une frise de feuilles et de grappes de raisin (?) stylisées, interrompue par deux rosaces et une croix.

Inscriptions & marques : inscription donnant l'identité du modèle (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

L'inscription est peinte en réserve, sous les pieds du personnage : SANCTVS.LVPVS.

État de conservation

mauvais état

La verrière était à l'origine protégée par un grillage dont il ne subsiste plus que le cadre. Les plombs sont tordus par endroits et les verres ont tendance à sortir des chambres.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre immeuble, 1927/06/15

L'église ayant été inscrite au titre des Monuments historiques par arrêté du 15 juin 1927, les verrières présentes dans l'édifice à cette date bénéficient de la même protection juridique.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- A Évêché Soissons. Série P (paroisses) : P Dampleux, 1 E. **Conseil de Fabrique (1906)**.
Lettre d'Étienne Job au desservant, datée du 6 mars 1906.

Illustrations



Vue générale de la verrière.
Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20020200331XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux (IM02000544) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale de la verrière.

IVR22_20020200331XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation