

Hauts-de-France, Somme
Berteaucourt-les-Dames
Chapelle Saint-Gautier, rue Marcel-Bodelu , ruelle Saint-Gauthier

Ensemble de l'autel (autel tombeau, gradin d'autel, retable)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001779
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, retable
Précision sur la dénomination : autel tombeau
Parties constituantes non étudiées : plate-forme d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : abside

Historique

De forme très simple mais de bonne facture, l'autel et son retable sont un bon exemple du style rocaille symétrisé du troisième quart du 18e siècle. Sa taille et son exécution modestes sont parfaitement adaptées à la chapelle, pour laquelle l'ensemble a certainement été réalisé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

Fixé sur une plate-forme aujourd'hui maçonnée, l'autel en chêne présente un plan rectangulaire et une élévation galbée. Le panneau principal est simplement mouluré à grand cadre élégi. Le panneau supérieur et la façade du gradin, identiques, forment deux étroits bandeaux. Ils sont moulurés à petit cadre élégi et occupés en grande partie par une longue et étroite table. Le retable, fixé au revers du mur de l'abside, est formé de deux étroits panneaux verticaux moulurés à petit cadre élégi, qui encadrent le tableau d'autel.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : fixe ; plan, rectangulaire ; élévation, galbé

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, ciré, mouluré, grand cadre élégi, petit cadre élégi, décor dans la masse, décor en relief

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 260 ; la = 198 ; pr = 80. Dimensions de l'autel seul : h = 96 ; la = 198 ; pr = 80. Dimensions du gradin : h = 25 ; la = 190 ; pr = 23. Dimensions du retable : h = 175 ; la = 198.

Représentations :

Les étroits bandeaux horizontaux qui ornent la partie supérieure de l'autel et le gradin sont ornés de motifs d'entrelacs avec remplage et acanthe.

État de conservation

L'autel et le gradin ont été revernis.

Statut, intérêt et protection

Ensemble de bonne qualité probablement resté à son emplacement d'origine.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de l'autel
et du tableau d'autel.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20128001168NUC2A



Gradin d'autel et retable.

Phot. Frédéric Fournis

IVR22_20118001518NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tableau d'autel et son cadre : Vierge à l'Enfant avec saint Benoît et sainte Scholastique (IM80001780) Hauts-de-France, Somme, Bertheaucourt-les-Dames, Chapelle Saint-Gautier, rue Marcel-Bodelu , ruelle Saint-Gauthier

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la chapelle Saint-Gautier (IM80001778) Hauts-de-France, Somme, Bertheaucourt-les-Dames, Chapelle Saint-Gautier, rue Marcel-Bodelu , ruelle Saint-Gauthier

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de l'autel et du tableau d'autel.

IVR22_20128001168NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Gradin d'autel et retable.

IVR22_20118001518NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation