

Hauts-de-France, Somme  
Montonvillers  
Eglise paroissiale Saint-Antoine, rue de l' Eglise

## Statue du tabernacle : L'Enfant Jésus

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000214  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette  
Titres : Enfant Jésus (L')

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : abside

### Historique

La statuette a vraisemblablement été réalisée par l'atelier de Blasset vers 1650. Selon Christine Debrie, elle n'aurait pas été placée initialement dans la niche centrale du tabernacle supérieur, qui aurait été réservée à la présentation de l'ostensoir. L'Enfant est en effet de bien plus petite taille que sainte Anne et le grand prêtre, et ne remplit pas la niche qui l'abrite. Il est cependant comparable par son style aux autres sculptures du tabernacle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 17e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Nicolas Blasset (sculpteur, atelier de)  
Picardie, 80, Amiens :  
Picardie, 80, Amiens, ancien couvent de la Visitation :

### Description

Cette statuette est placée au centre du tabernacle, dans la niche du compartiment supérieur. Les vêtements de l'Enfant sont dorés, les carnations peintes. Le revers de la statue est sommairement travaillé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : bois taillé, gravé, peint, polychrome, doré à la feuille, sur apprêt

Mesures :

Dimensions totales : h = 23,5 ; la = 10 ; pr = 6.

Représentations :  
figure biblique ; Enfant Jésus

### État de conservation

Trous d'insectes. Manque l'extrémité des doigts de la main droite de l'Enfant.

### Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1944/04/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Enfant Jésus (au  
centre du tabernacle).  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000318ZA

### Dossiers liés

Est partie constituante de : Tabernacle du maître-autel (IM80000211) Hauts-de-France, Somme, Montonvillers, Eglise paroissiale Saint-Antoine, rue de l' Eglise

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Antoine de Montonvillers (IM80000224) Hauts-de-France, Somme, Montonvillers, Eglise paroissiale Saint-Antoine, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Enfant Jésus (au centre du tabernacle).

IVR22\_19988000318ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation