

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
9 rue Hoche

## Ancien moulin du chapitre de la cathédrale, dit moulin d'Andeu, devenu minoterie et conserverie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00049505

Date de l'enquête initiale : 1986

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, patrimoine industriel arrondissement de Compiègne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : minoterie

Appellation : d'Andeu

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, bâtiment d'eau

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Réseau hydrographique : la Verse

Références cadastrales : 1982, AK, 263 à 265

### Historique

Comme le moulin d'Wez (étudié), l'existence du moulin d'Andeu (ou Andeux) est attestée à partir de 840, date du cartulaire du chapitre de la cathédrale de Noyon, dans lequel il est fait état de sa donation par Louis le Débonnaire. Donation confirmée par Charles le Simple, en 902, puis par Louis le Gros, en 1126. De 1153 à la Révolution, il appartient à l'abbaye Saint-Eloi de Noyon. A partir du 18<sup>e</sup> siècle, sa destination est clairement mentionnée comme moulin à farine. Vendu ensuite comme bien national, il appartient en 1815 au meunier Nicolas Lecuru, qui, entre 1816 et 1821, réalise plusieurs travaux modifiant la roue à aubes. En 1834, l'édifice est reconstruit et équipé de 4 paires de meules avec système de meunerie à l'anglaise. Avant 1911, les bâtiments, appartenant à Firmin Deschiron, sont entièrement réaménagés, voire reconstruits et transformés en minoterie. L'ensemble comporte 56 ouvertures. Détruit en 1918, le bâtiment principal est reconstruit en 1921 (date portée). Repris avant 1940 par la "Société immobilière et industrielle de la Région Parisienne", les bâtiments abritent une conserverie lors du rachat en 1945 par la société Boursier. L'activité cesse vers 1980 et les bâtiments sont entièrement détruits en 1988.

Période(s) principale(s) : 2<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

Dates : 1834 (daté par source), 1921 (porte la date)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Chapitre de la cathédrale (commanditaire, attribution par source), Nicolas Lecuru (commanditaire, attribution par source), Société Immobilière et Industrielle de la Région Parisienne (commanditaire, attribution par source)

### Description

La minoterie se compose de deux grands corps de bâtiments parallèles, construits en brique et reliés entre eux par un espace couvert d'une charpente métallique apparente. Ces deux corps de bâtiments développent une élévation à travées sur quatre étages, desservis intérieurement par un escalier et un ascenseur. Toutes les toitures sont à longs pans et pignons couverts avec la partie centrale éclairée par un ensemble de verrières. L'un des pignons porte l'inscription " Minoterie d'Andeux " ; l'autre pignon reprend en inscription les deux grandes dates de constructions que sont 1834 et 1921.

Les bâtiments, qui se signalent surtout par leur ordonnance régulière (une partie a été détruite depuis la cessation d'activité), sont bâtis en brique sur assise de meulière avec motifs décoratifs au-dessus des baies. Il n'a pas été possible de vérifier si la turbine, logée dans un petit abri qui flanque un côté des bâtiments, au-dessus de la Verse, était encore en place.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; béton armé

Matériau(x) de couverture : ardoise, verre en couverture

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés, étage de comble

Couvrements : charpente métallique apparente

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Escaliers : escalier intérieur ;

Autres organes de circulations : ascenseur

Énergies : énergie hydraulique ; produite sur place

### Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté, détruit après inventaire

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Présentation

Un instant menacé par un projet de canal (1786) qui aurait relié, sur 2 km, la ville de Noyon au cours de l'Oise, le moulin, qui ne comportait qu'une seule roue, fut probablement adjugé comme bien national à la Révolution. En 1815, il appartenait au meunier Nicolas Lecuru, qui y fit effectuer des travaux et modifier la roue. Un plan de 1842 montre que les machines (roue hydraulique interne) et l'habitation se trouvaient dans un bâtiment commun perpendiculaire au cours d'eau et étaient assorties de dépendances, les unes accolées le long de la Verse, les autres distinctes et bordant l'actuelle rue Hoche. En 1834, le moulin avait été équipé de quatre paires de meules, toujours en place en 1865 (16). La disparition des archives - notamment des matrices cadastrales pour 1882 - ne permet pas de savoir à quel moment exact fut de nouveau transformé ce moulin. On sait toutefois qu'avant 1911 il fut très certainement surélevé et complètement réaménagé, avec 56 ouvertures, la ou les habitations étant désormais distinctes des parties industrielles. Le propriétaire en était Firmin Deschiron. Détruit en 1918, le corps de bâtiment principal fut entièrement reconstruit en 1921 et sans doute agrandi. Repris au début de la dernière guerre par la "Société Immobilière et Industrielle de la Région Parisienne", la minoterie fut transformée en conserverie (Boussier SA.) en 1945. L'usine a fermé ses portes vers 1980.

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AN ; F14 6209. **Rivières non navigables du département de l'Oise. Ru de Vandy.**
- AD Oise. Série S ; 7 S. **Cours d'eau et usines.**  
Noyon (1816-1865).
- **La Reconstruction des régions dévastées. La Somme et l'Oise.** *Le Monde illustré*, 65e année, 25 octobre 1921.  
tome V, 1918-1921.

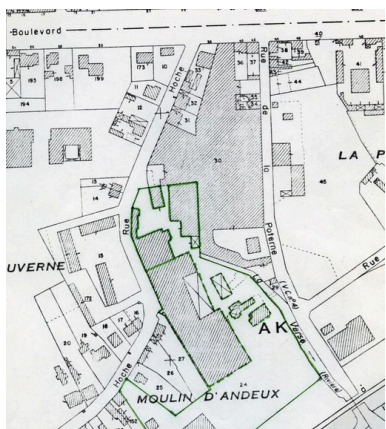
#### Documents figurés

- **Plan pour le redressement du chemin du moulin Dandoux menant au moulin situé faubourg de Noyon,** dessin, 24 mars 1834 (AD Oise ; fonds Silvert, 4710 045).

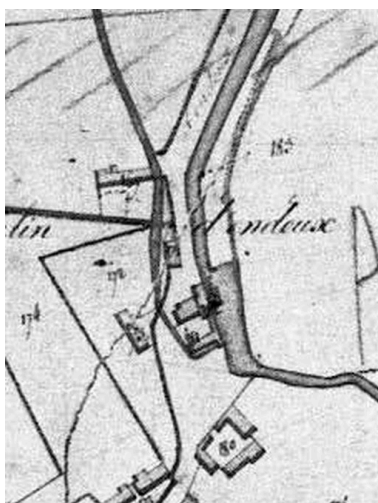
## Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL Région Picardie. **La ville de Noyon**. Dir. Martine Plouvier. (Cahiers de l'inventaire ; 10). Catalogue de l'exposition : "Noyon, mille ans d'art et d'architecture", Musée du Noyonnais, 20 juin-5 octobre 1987. Amiens : AGIR-Pic, 1987. p. 233.
- PONTTHIEUX, Alfred. **L'ancien Noyon. Recherches historiques et topographiques sur les rues, maisons, hôtelleries et autres établissements de cette ville avant 1790**. Chauny, Comité archéol. et hist. Noyon : comptes rendus et mémoires lus aux séances, 1912. p. 369-370.

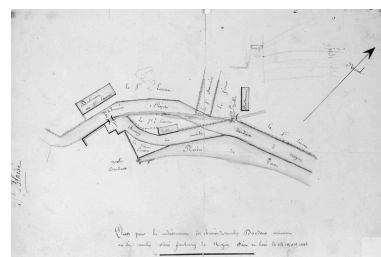
## Illustrations



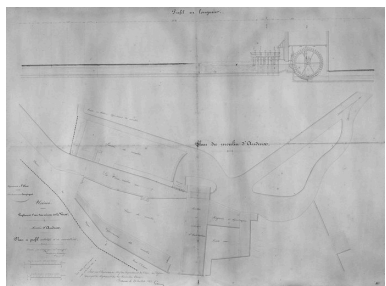
Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1974, section AK 24.  
Repro. Monnehay-Vulliet Marie-Laure , Autr. Michel Hérold  
IVR22\_20096000523NUCA



Extrait du cadastre napoléonien (DGI).  
Repro. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20096000561NUCA



Plan pour le redressement du chemin du moulin Dandeu menant au moulin situé faubourg de Noyon, 1834 (fonds Silvert).  
Phot. Jean-Michel Périn  
IVR22\_19836000203XB



Plan et coupe, 1842 (AD Oise ; série S).  
Repro. Charronnière Fabrice  
IVR22\_19866000081XB



Élévation antérieure.  
Phot. Fabrice Charronnière  
IVR22\_19866000136V



Élévation postérieure.  
Phot. Fabrice Charronnière  
IVR22\_19866000135V



Vue en cours de destruction.

Phot. Alain Nafilyan

IVR22\_19856001324ZA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel de l'arrondissement de Compiègne - dossier de présentation (IA60001168)

Les usines agroalimentaires (moulins à blé, moulins à huile, féculerie, sucrerie de betteraves, distilleries d'alcool, féculeries, brasseries) dans l'arrondissement de Compiègne (IA60003001)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

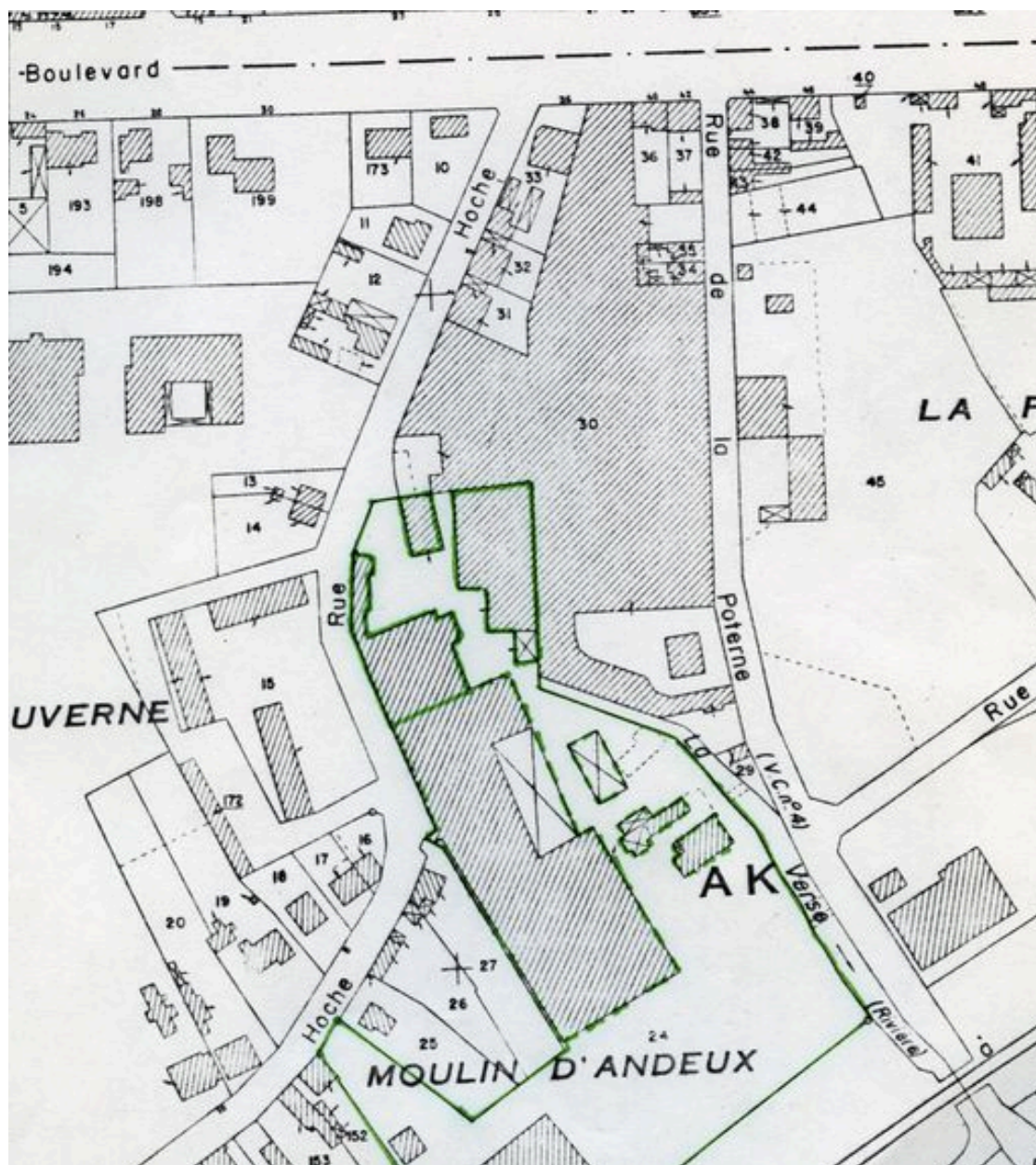
#### Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Noyon (IA60000345) Hauts-de-France, Oise, Noyon

Ancien moulin du chapitre de la cathédrale de Noyon, dit moulin d'Wez, devenu minoterie (IA00049502) Hauts-de-France, Oise, Noyon, 49 rue du Faubourg-d'Amiens

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Alain Nafilyan

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1974, section AK 24.

IVR22\_20096000523NUCA

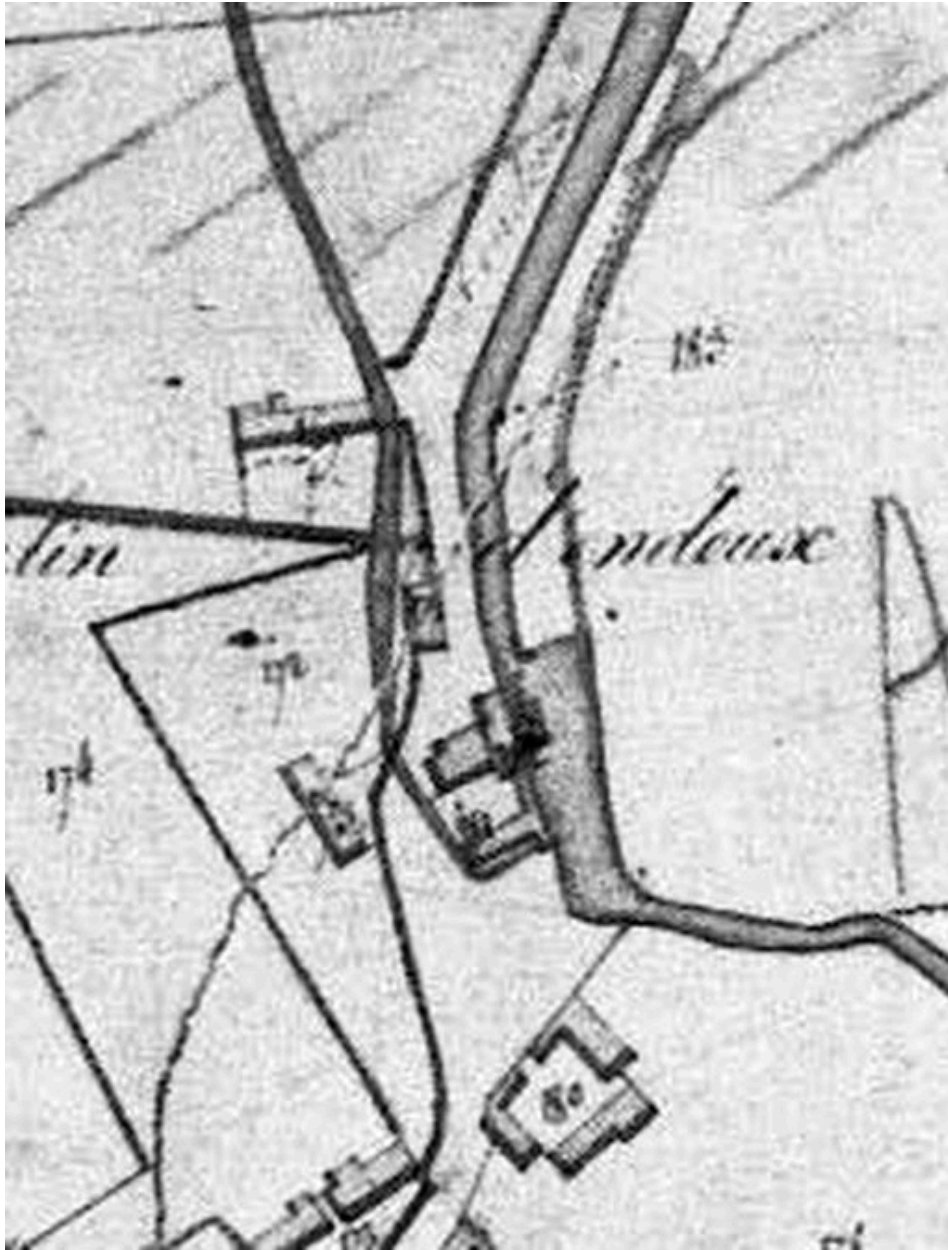
Auteur de l'illustration (reproduction) : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Auteur du document reproduit : Michel Hérold

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

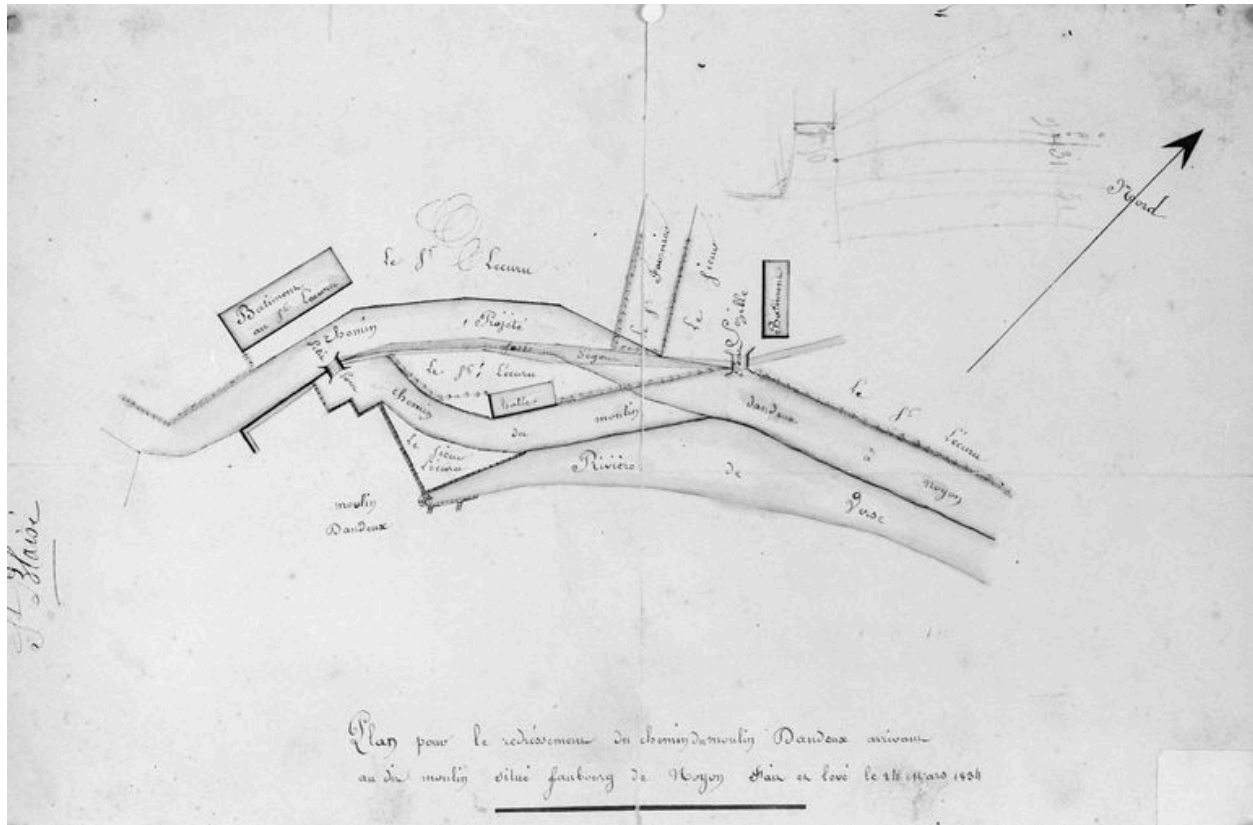


Extrait du cadastre napoléonien (DGI).

IVR22\_20096000561NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ministère des finances  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



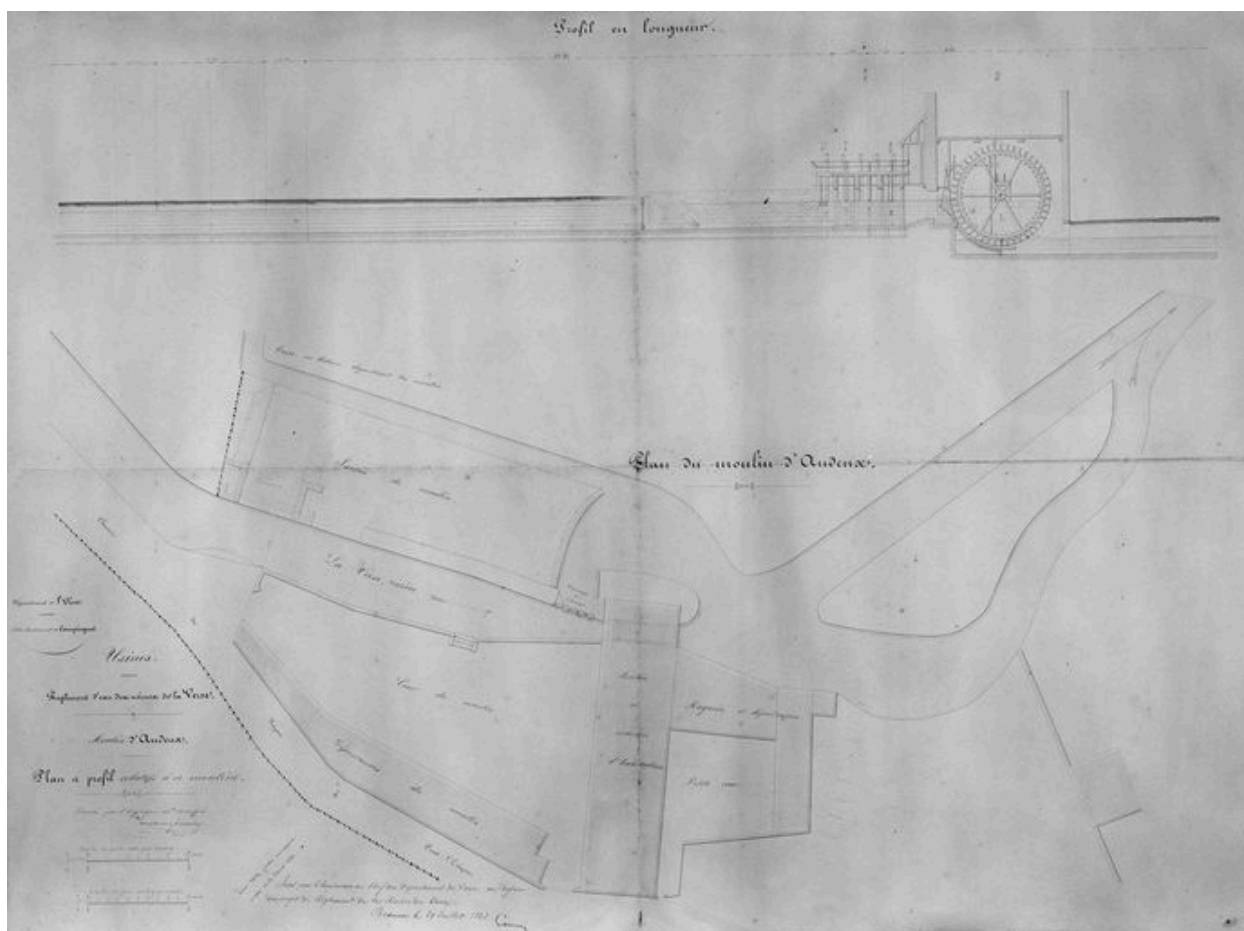
Plan pour le redressement du chemin du moulin Dandoux menant au moulin situé faubourg de Noyon, 1834 (fonds Silvert).

IVR22\_19836000203XB

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et coupe, 1842 (AD Oise ; série S).

IVR22\_19866000081XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Charronnière Fabrice

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Elévation antérieure.

IVR22\_19866000136V

Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure.

IVR22\_19866000135V

Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue en cours de destruction.

IVR22\_19856001324ZA

Auteur de l'illustration : Alain Nafilyan

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation