

Hauts-de-France, Somme  
Mers-les-Bains  
26 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage

## Maison, dite Les Fleurs

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001529  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Les Fleurs  
Destinations successives : maison, immeuble  
Parties constituantes non étudiées : cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1982, AH, 880

### Historique

Maison de villégiature dite Les Fleurs construite au cours du 4e quart du 19e siècle, après 1874, date de création du lotissement.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

### Description

Édifice établi en front de mer, en léger retrait de la rue et en double mitoyenneté. Une cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit peint de couleur violette, imitant un appareil de pierre (joints en creux dessinés). Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. La maison, de plan massé, présente trois travées en façade avec porte d'entrée médiane accostée de deux larges portes-fenêtres. Cette régularité est atténuée par la superposition des baies : au rez-de-chaussée, la travée de la porte-fenêtre est surmontée de deux baies, elles mêmes surmontées d'une fenêtre de lucarne dans l'axe de celle du rez-de-chaussée. La façade est par ailleurs animée par un balcon filant en bois au premier étage et de balcons devant chaque porte-fenêtre du rez-de-chaussée. L'édifice est actuellement divisé en appartements à chaque niveau.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit d'imitation  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, 2 étages de comble  
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

### Décor

Techniques : menuiserie, sculpture  
Représentations : pilastre ; volute  
Précision sur les représentations :

Les garde-corps des balcons sont en menuiserie et participent au décor. La façade présente quatre pilastres au rez-de-chaussée, que l'on retrouve en décor de la fenêtre de lucarne centrale comportant aussi des ailerons à volutes.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Bibliographie

- JOLY, Robert, PICARD, Dominique. **Secteur sauvegardé de Mers-les-Bains, rapport définitif**. Rapport dactylographié, juin 1988.  
[n.p.]

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001403NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 1 à Mers-les-Bains (IA80001299) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22\_20048001403NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation