

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 156 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Delacourt-Hanot

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004918  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Delacourt-Hanot  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en décembre 1889 par Raymond Albain Delacourt, domicilié rue Evrard-de-Fouilloy.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres A. Sallé fils.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au mur d'enceinte du cimetière, est délimitée par deux piliers, en pierre de Tournai, sur lesquels sont fixées des grilles en fer et en fonte (latérales) et un portillon antérieur à deux battants. Elle contient une stèle architecturée, en calcaire, sur laquelle sont fixées deux tables de marbre gris. Deux couronnes mortuaires ornent la partie supérieure de chaque table.

Inscriptions :

Dates des décès : 1889 / 1901 (?).

Inscription concernant le destinataire : Famille DELACOURT-HANOT.

Inscription : concession à perpétuité.

Signature (base de la stèle) : A. Sallé.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale architecturée ; style néo-roman

## Décor

Techniques : sculpture, fonderie

Précision sur les représentations :

Les deux frontons, au-dessus des tables, sont décorés d'une couronne mortuaire.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture d'origine, contient une stèle monumentale en calcaire, signée A. Sallé, sans doute réalisée vers 1889, date d'acquisition de la concession et de la première inhumation.

Exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres amiénois, elle illustre une variante architecturée, de style néo-roman.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Isabelle Barbedor

IVR22\_20058002185NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

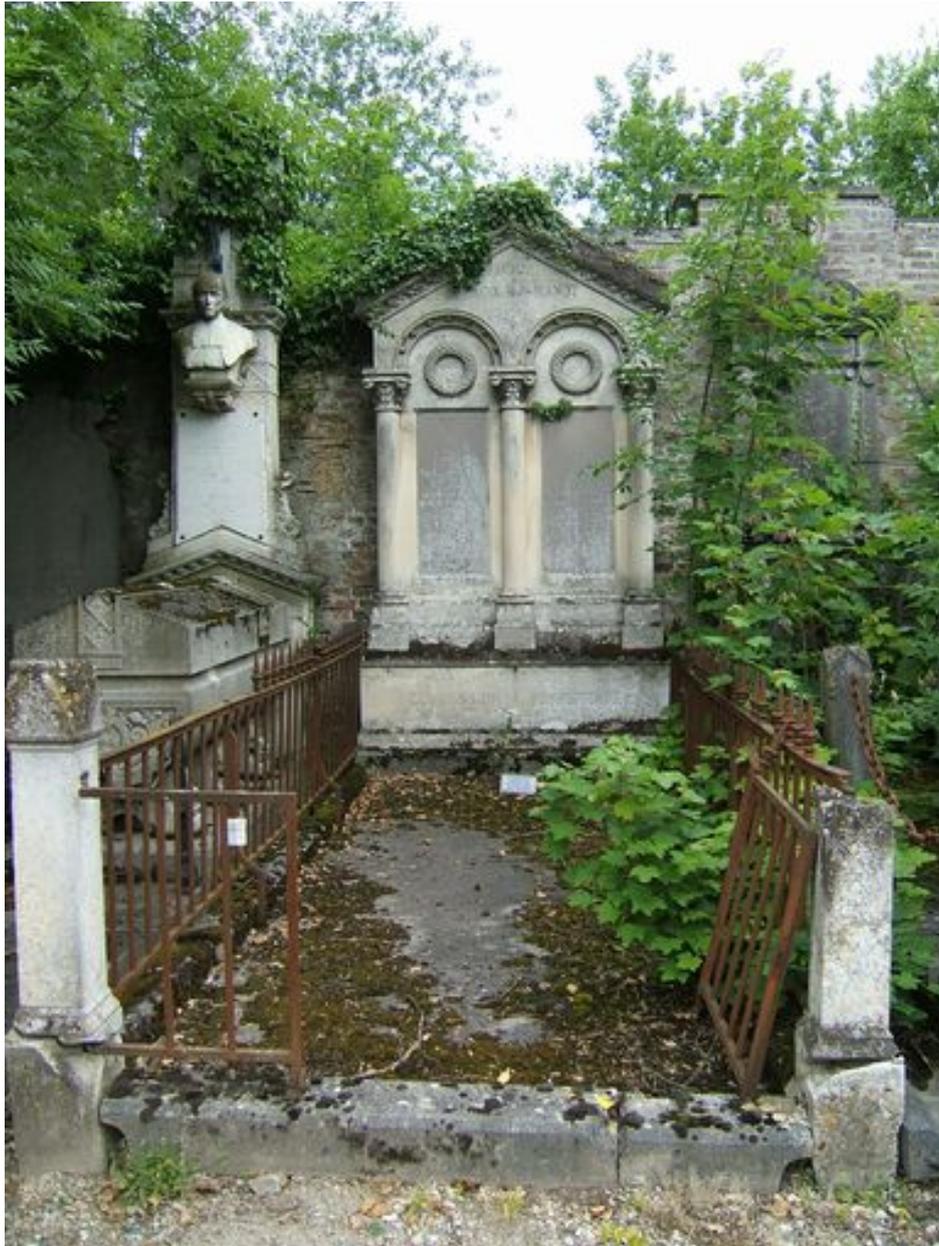
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20058002185NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation