

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 38 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) des familles Digeon-Grimaux-Viellard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006793
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Digeon-Grimaux-Viellard
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en octobre 1874, par Albert Digeon, domicilié à Amiens, 7 rue des Corps-nuds-sans-têtes.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Leroy-Digeon a construit le caveau en 1874 et qu'en 1876, l'entrepreneur A. Leroy a réalisé des travaux (pose de la clôture, bétonnage et asphalte).

La stèle porte la signature du marbrier amiénois Gevers.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1874 (daté par source), 1876 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Geevers Entreprise de marbrerie et sculpture de monuments funèbres (marbrier, signature), François Victor Leroy-Digeon (entrepreneur, signature), Alexandre Leroy (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par de grosses chaînes en fonte et fixés sur un mur-bahut en pierre de Tournai, devant lequel se trouve, sur la droite, une jardinière à plantes en fonte déposée en plusieurs éléments. Le sol rehaussé, très abîmé, est recouvert de dalles également en pierre de Tournai. Elle contient une stèle à croix monumentale en pierre de Tournai, agrémentée dans sa partie inférieure de deux petites stèles d'applique trilobées à acrotères. Une imposante jardinière à plantes de forme ovale en pierre de Tournai se dresse au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1888 ; 1892 ; 1898 ; 1901 ; 1920 ; 1927 / (stèle d'applique gauche) 1927 ; 1937 / (stèle d'applique droite) [muet].

Épitaphe : Ferdinand Alexandre Albert DIGEON / Notaire / 17 juin 1839 - 8 novembre 1892 / - / Alexandre Jean-Baptiste Hyacinthe / DIGEON / ancien notaire / directeur honoraire / de la Caisse d'Épargne d'Amiens / 6 9bre 1806 - 4 8bre 1898 / - / Suzanne Alexandrine / VERMOND / étudiante en médecine / 16 janvier 1902 - 2 mai 1927 / (stèle d'applique gauche) François Henri / APPERT / intendant colonel / officier de la Légion d'Honneur / 11 juin 1849 / 6 octobre 1937.

Monogramme (centre de la croix) : D-G-V.

Signature (base, en haut à droite) : Gevers / A Amiens.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : composite : stèle funéraire monumentale architecturée à croix

État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le centre de la croix est ornée du monogramme de la famille en bronze, fixé dans un quadrilobe en relief, et sa base à volutes est sculptée de grappes de raisin.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture d'origine et contient une stèle à croix monumentale en pierre de Tournai, agrémentée de deux petites stèles d'applique, signée par le marbrier amiénois Gevers. Ce monument a sans doute été réalisé entre 1874, date d'acquisition de la concession et de la construction du caveau par l'entrepreneur Leroy-Digeon, et 1892, date du décès de Ferdinand Alexandre Albert Digeon.

Plusieurs tombeaux de ce modèle, dessiné par Gevers, ont été érigés dans le cimetière de la Madeleine, notamment le [tombeau Stortz-Lefebvre](#) et celui des [familles A. Lecull et Daperon-Lecull](#), dans la plaine P.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000296NUCA



Stèle à croix monumentale,
agrémentée de deux stèles d'applique.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000297NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000296NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à croix monumentale, agrémentée de deux stèles d'applique.

IVR22_20088000297NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation