

Hauts-de-France, Oise  
Béhéricourt  
Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de la Place

## Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000019  
Date de l'enquête initiale : 1984  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : verrière, autel, chaire à prêcher, fonts baptismaux, statue, baiser de paix, bannière de procession, calice, chemin de croix, ostensor, patène, ciboire, ex-voto, trophée sportif, cloche

### Localisation

Aire d'étude et canton :  
*Aire d'étude* : Sources et Vallées, *Canton* : Noyon  
Précisions :

### Historique

Auteur(s) de l'oeuvre : Baguet (peintre), Lucien Collinet (verrier), Victor Liegot (peintre), Vanpouille (fabricant de statues)  
Atelier ou école : La Statue Religieuse (fabrique)

### Annexe 1

#### LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

#### LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

##### Sacristie

- Ostensor, après 1918
- Calice et patène en argent, après 1918
- Ciboire en métal argenté, après 1918
- Baiser de paix en cuivre, après 1918

##### Choeur

- Baie d'axe (baie 0) : Saint Martin signé COLLINET PARIS, vers 1925 (fig. 2).
- Statues en plâtre :

Saint Pierre et saint Paul marqués LA STATUAIRE RELIGIEUSE PARIS

Sainte Barbe

Saint Antoine

Sacré-Coeur

2 anges

##### Transept

- Statues en plâtre :
- Bras nord du transept : Vierge de Lourdes et Bernadette  
Bras sud du transept : Saint Médard

##### Nef

- Statues en plâtre :

Saint Joseph  
Saint Sébastien en terre cuite (?) marqué VANPOULLE, SAINT-QUENTIN  
Sainte Thérèse  
Saint Michel  
Jeanne d'Arc  
Saint Eloi  
Saint Christophe.

**Bas-côté nord**

- Statue en plâtre : Saint Antoine marqué LA STATUAIRE RELIGIEUSE PARIS.

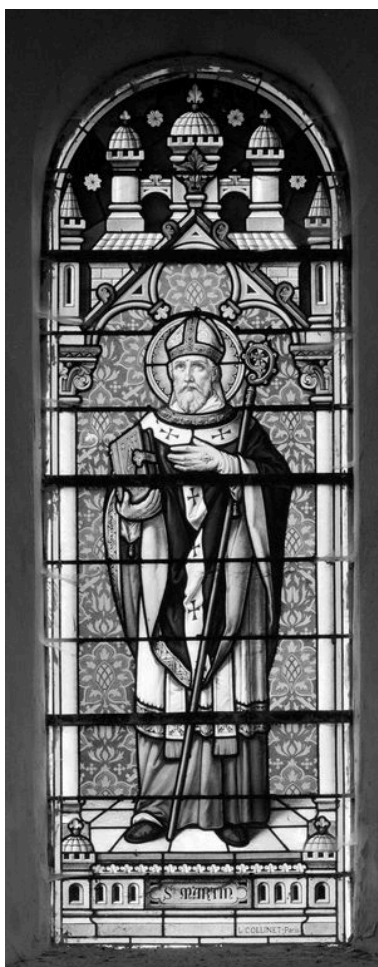
**Localisations diverses**

- Autel, chaire et fonts baptismaux en pierre, ap. 1918
- Bannières : de la Vierge, de Saint Martin et de la ligue patriotique des françaises de Béhéricourt
- Bouquet provincial d'Appilly, 18 mai 1958
- Chemin de croix peint par l'abbé Baguet et Victor Liégot, XIXe s.
- Trois cloches de 1926.

**Illustrations**



Vue intérieure vers le choeur.  
Phot. Jean-Michel Perrin  
IVR22\_19846001211V



Verrière (baie 0) : saint Martin,  
par Collinet, vers 1925.  
Phot. Jean-Michel Périn  
IVR22\_19846001214X

**Dossiers liés**

**Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :**

Statue (demi-nature) : Vierge à l'Enfant, dite Notre-Dame du Bon Secours (IM60000020) Hauts-de-France, Oise, Béhéricourt, Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de la Place  
Église paroissiale et cimetière Saint-Martin de Béhéricourt (IA00049331) Hauts-de-France, Oise, Béhéricourt, rue de la Place

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue intérieure vers le choeur.

IVR22\_19846001211V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Perrin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière (baie 0) : saint Martin, par Collinet, vers 1925.

IVR22\_19846001214X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation