

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Ciboire (n° 9)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000470
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie

Historique

Il s'agit d'une œuvre de l'orfèvre Poussielgue-Rusand fils dont elle porte le poinçon insculpé durant le dernier quart du 19e siècle et la date du 28 juin 1902. Le ciboire provient de l'église Saint-Étienne de Beauvais.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Dates : 1902 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : fils Poussielgue-Rusand (orfèvre)
Ile-de-France, 75, Paris :
Lieu de provenance : Hauts-de-France, Oise, Beauvais, église Saint-Etienne

Description

Le ciboire, en argent partiellement doré, présente un décor ciselé. Il est composé d'un pied quadrilobé, d'une tige avec une collerette et un nœud aplati, d'une fausse-coupe ajourée et d'une coupe avec un couvercle surmonté d'une croix.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, chantourné

Matériaux : argent fondu, ciselé, doré

Mesures :

Dimensions totales : h = 31 ; d = 14.

Représentations :

Le pied, le nœud, la fausse-coupe et le couvercle sont ornés de rinceaux végétaux. Le cavet et le talon comprennent des rinceaux de feuilles. Sur le nœud, des têtes d'angelots sont figurées. Dans un cartouche sur la fausse-coupe certains instruments de la Passion sont représentés entourés par un ruban, il y a l'échelle, la lance, l'éponge.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), poinçon de maître (imprimé, sur l'oeuvre), poinçon garantie et titre argent Paris depuis 1838, numéro de série (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Date : 28 JUIN 1902.

Poinçon de maître sur la coupe et le pas de vis : FPR dans un losange horizontal avec croix latine et ancre croisées, une étoile et un cœur enflammé.

Numéro de série : 35629 ; numéro sous le pied.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001651XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966001651XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation