

Hauts-de-France, Somme
Machiel
route de Rue, rue de la Forêt

Monument aux morts de Machiel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000054
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918, de la guerre de 1939-1945
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

Le 10 juillet 1920, le conseil municipal décida d'élever un monument aux morts sur un terrain offert par le maire, suivant le projet établi par le sculpteur amiénois Albert Roze. Ce dernier dressa un devis de 11 000 francs le 20 août 1920. Le conseil municipal vota une subvention de 5 700 francs sur les budgets 1920 et 1921 pour la construction du monument aux morts, complétant ainsi une souscription publique de 5 300 francs. La commune couvrit ses frais par une vente d'arbres. L'autorisation d'élever cet hommage public fut donnée le 22 février 1921. En 1921, les travaux de maçonnerie préparant la pose du monument furent exécutés pour 2 300 francs par Delpierre, entrepreneur de maçonnerie à Vron. Le monument lui-même fut réalisé par Albert Roze, auteur de la statue de Poilu, et par le marbrier Dulermez d'Abbeville, avec lequel Roze collabora souvent. Un dessin signé par Albert Roze et Marcel Gogois suggère aussi une participation de cet architecte. L'inauguration, prévue initialement le 21 août 1921, fut reportée au 11 septembre suivant.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1921 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Dulermez (marbrier, signature), Albert Roze (sculpteur, signature), A. Delpierre (maçon, signature)

Description

Le monument aux morts de Machiel se situe sur une place publique. La clôture qui isole le monument de l'espace public est formée d'un mur bahut surmonté de piles en forme d'obus reliées par des chaînes. Un escalier mène au monument, qui présente la forme d'une statue (étudiée), placée sur un socle à emmarchement. Inscriptions : HOMMAGE / DE LA COMMUNE DE MACHIEL / A SES ENFANTS / MORTS POUR LA France / 1914-1918.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (statue) ; Poilu

Décor

Techniques : sculpture (étudié), fonderie

Précision sur les représentations :

Applique en fonte à la base du monument représentant une couronne faite d'un rameau de chêne et d'un autre de laurier.

Dimensions

Mesures : h : 360 ; l : 150 ; la : 135

Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Machiel est l'un des 127 monuments inaugurés en 1921.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **99 R 334 032. Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**
AD Somme. Série R ; 99 R 334 032. **Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**

Bibliographie

- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants**. Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
p. 12.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Judith Förstel

IVR22_19968000105Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)

L'œuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Statue (figure colossale) : Poilu appuyé sur son fusil (IM80000039) Picardie, Somme, Machiel, Monument aux morts

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19968000105Z

Auteur de l'illustration : Judith Förstel

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation