

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 24 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) Baudaux-Martin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005453  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Baudaux-Martin  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mars 1905, par Rose Martin, veuve Baudaux, sans profession, domiciliée à Amiens, 79 rue Saint-Jacques.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Montigny a effectué des travaux en 1905.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Dates : 1905 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Montigny (entrepreneur, attribution par source)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai initialement reliés par des chaînes et fixés sur un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient une stèle architecturée à fronton à volutes soutenu par deux colonnettes cannelées en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Dates des décès : 1905 ; 1913.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Sépulture Baudaux-Martin.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

### Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Les poteaux sont surmontés de beaux pots à feu en fonte maintenant les chaînes de clôture.

Les volutes du fronton, surmonté d'une urne drapée, sont gravées d'un décor végétal et les colonnettes cannelées encadrant la partie centrale de la stèle sont coiffées de chapiteaux feuillagés.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, contient une stèle architecturée, également en pierre de Tournai. Le monument a sans doute été réalisé en 1905 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation) par l'entrepreneur Montigny (autorisation de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001201NUCA



Stèle architecturée  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001202NUCA



Pot à feu ornant les  
poteaux de clôture.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001203NUCA

## **Dossiers liés**

### **Dossiers de synthèse :**

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

### **Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20068001201NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée

IVR22\_20068001202NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pot à feu ornant les poteaux de clôture.

IVR22\_20068001203NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation