

Hauts-de-France, Aisne
Esquéhéries
Eglise paroissiale Saint-Martin, rue Neuve

Deux verrières (vitrail tableau) : saint Michel terrassant le démon, Jeanne d'Arc au sacre du roi Charles VII (baies 1 et 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000829
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : vitrail tableau
Titres : Saint Michel terrassant le démon , Jeanne d'Arc au sacre du roi Charles VII

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : murs nord et sud du chœur (baies 1 et 2)

Historique

Ensemble de 2 verrières, commandé à l'atelier des frères Henri et Joseph Mauméjean, maîtres verriers parisiens, et créé en 1923 (les 2 verrières sont signées et datées) ; la verrière de la baie 2 (Jeanne d'Arc au sacre) reproduit un tableau d'Ingres conservé aujourd'hui au Louvre.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1923

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Mauméjean (peintre-verrier), Joseph Mauméjean (peintre-verrier)

Auteur de l'oeuvre source : Jean Auguste Dominique Ingres (d'après, peintre)

Ile-de-France, 75, Paris :

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, 2, en plein cintre

Matériaux : verre transparent soufflé, peint, grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 300 ; la = 150

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les inscriptions ont été peintes dans la partie inférieure de chaque verrière.

Inscriptions de la baie 1 : DON DES/FAMILLES/MANESSE, SANTERRE, DEBAIL, FOUGNIES HIROUX/H.J. MAUMEJEAN FRS/PARIS 1923.

Inscriptions de la baie 2 : DON DES/FAMILLES/DUFOSSE GUSTAVE, SEGARD DENIS, THOMAS LEFEVRE/ET DE LA PAROISSE/H.J. MAUMEJEAN FRS/PARIS 1923.

État de conservation

grillage de protection

Quelques verres cassés ou sortis des plombs.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Baie 1 : Saint Michel terrassant le dragon.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930200628XA



Baie 2 : Jeanne d'Arc au sacre du roi Charles VII.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930200631XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin d'Esquéhéries (IM02001094) Hauts-de-France, Aisne, Esquéhéries, Eglise paroissiale Saint-Martin, rue Neuve

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Baie 1 : Saint Michel terrassant le dragon.

IVR22_19930200628XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2 : Jeanne d'Arc au sacre du roi Charles VII.

IVR22_19930200631XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation