

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

## **Verrière figurée, dite vitrail tableau (baie 32) : Les racines chrétiennes de la France**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM80000890  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA80000053PM80001658

### **Désignation**

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : verrière figurée ; vitrail tableau  
Titres : Racines chrétiennes de la France (les)

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : baie 32

### **Historique**

Les sources conservées aux archives départementales indiquent que les verrières sont réalisées en 1945 par le peintre-verrier amiénois Pierre Pasquier. La verrière, située dans la chapelle du bas-côté sud, porte la signature du peintre verrier amiénois Pierre Pasquier et du dessinateur P. Vidal.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1945  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Pasquier (peintre-verrier), P. Vidal (cartonnier)  
Lieu d'exécution : Picardie, 80, Amiens

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2, en plein cintre ; jour de réseau, 2 ; oculus de réseau, polylobé

Matériaux : verre transparent peint, grisaille sur verre, verre à reliefs ; plomb (réseau)

Mesures :

Représentations :  
figures ; Clovis Ier, saint Remi, Charlemagne, saint Louis, sainte Jeanne d'Arc, sainte Thérèse, Foucauld Charles de, Louis XIII ; Christ glorieux, saint Pierre, saint Jacques le Majeur, baptême

La verrière présente différents personnages, juxtaposés en assemblée, selon une composition dédoublée qui ne privilégie aucun d'entre eux. A gauche, le Christ-Roi est encadré par saint Pierre (à droite) et saint Jacques (à gauche), Charlemagne est agenouillé face à lui ; en-dessous le baptême de Clovis occupe le premier plan. A droite, sont regroupés Jeanne d'Arc, agenouillée au premier plan, saint Louis, en armure, Louis XIII présentant la statue de la Vierge à l'Enfant posée sur un coussin, enfin à l'arrière-plan, sainte Thérèse et Charles de Foucauld.

Inscriptions & marques : signature, inscription concernant le lieu d'exécution, inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Signature (bas gauche) : P. PASQUIER MAITRE-VERRIER / P. VIDAL DEL ; inscription concernant l'iconographie (haut) : CHARLEMAGNE / ST JACQUES / ST PIERRE / CLOVIS / ST LOUIS / LOUIS XIII / JEANNE D'ARC / STE THERESE / DE FOUCAULT ; inscription concernant l'iconographie : ENSEIGNEZ A TOUTES LES NATIONS / 1908 PAROLES DE PIE X A L'EVEQUE D'ORLEANS / FRANÇAIS FAITES VOTRE TRESOR DES TESTAMENTS / DE ST REMI DE CHARLEMAGNE ET DE ST LOUIS / CHRIST ROI.

## Statut, intérêt et protection

La verrière, réalisée en 1945, s'inscrit dans un ensemble réalisé pour l'église Sainte-Anne par le peintre verrier amiénois Pierre Pasquier, ici sur des dessins de P. Vidal. Elle présente une iconographie assez exceptionnelle, destinée à illustrer les propos du pape Pie X, qui affirme la filiation chrétienne de la France et sa supériorité sur les autres peuples. Ses prises de position en 1906 et 1907, et au moment de la béatification de Jeanne d'Arc, en 1908, font suite à la loi de séparation des Églises et de l'État.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 2006/01/19, classé au titre immeuble, 2007/02/28

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série W ; 1272 W 325. **Eglise Sainte-Anne.**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058001913NUCA



Détail : signature.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058001914NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Sainte-Anne d'Amiens (IM80000874) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20058001913NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : signature.

IVR22\_20058001914NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation