

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 41A plaine D Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Graire-Delaby

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006552
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Graire-Delaby
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1899, par Auguste Eléonore Graire, domicilié à Amiens, 5 rue Saint-Fuscien. La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux ouvragés en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en bronze et fixés sur un sol rehaussé en pierre de Tournai. Elle contient une stèle à croix monumentale en pierre de Tournai, dont la base est légèrement trapézoïdale.

Inscriptions :

Dates des décès (base) : 1933 ; 1973 / 1899 ; 1902 / 1947.

Épitaphe (base) : André Joseph / GRAIRE / décoré de la croix de guerre / décédé le 1er mars 1933 / âgé de 38 ans / - / Auguste Eléonore / GRAIRE / ancien notaire / suppléant de juge de Paix / membre du Bureau / d'assistance judiciaire / président / de la caisse commerciale / et des magasins / généraux d'Amiens / décédé le 18 septembre 1902 / âgé de 72 ans.

Inscription concernant le destinataire : Famille Graire-Delaby.

Monogramme (base à volutes de la croix) : D-G.

Signature (socle en haut à droite) : Lesot / entrepreneur.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale à croix

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture ainsi que la dalle en dos d'âne fermant l'entrée du caveau, sur laquelle est déposée un beau Christ en fonte, sont gravés d'une croix latine en relief. La base de la croix est agrémentée de volutes fleuries, ornées d'un écu central gravé du monogramme "D-G" et les quatre angles de la base de la stèle sont sculptés d'une fleur en relief.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle à croix monumentale en pierre de Tournai, signée par l'entrepreneur Lesot et élevée vers 1899 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). Cette typologie de tombeau, recensée plusieurs fois en plaine P (concessions P 306 et P 601), est fréquente dans de nombreux cimetières d'Amiens et des environs.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

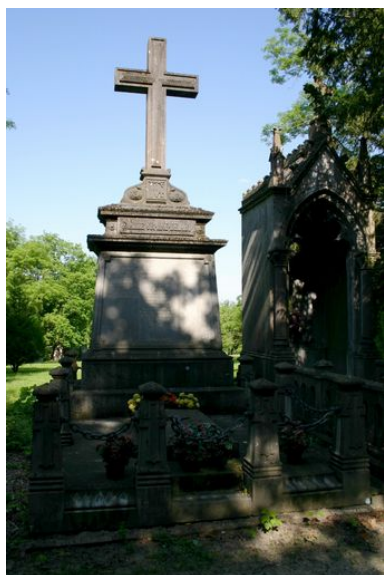
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Stèle à croix monumentale, vers 1899, par Lesot (entrepreneur).

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20088000546NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine D (IA80006429) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle à croix monumentale, vers 1899, par Lesot (entrepreneur).

IVR22_20088000546NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation