

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 37 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Grouille-Boyencourt

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005568
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Grouille-Boyencourt
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1875, par Rose Boyencourt, veuve Grouille, domiciliée à Amiens, 123 route de Paris.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par un portillon antérieur en fer forgé, fixé sur des poteaux en pierre de Tournai et marquée de chaque côté par des poteaux en pierre de Tournai reliés par des barres en fer. Elle contient une stèle épaulée en pierre de Tournai, agrémentée d'une table centrale en marbre blanc. La base est également ornée d'une table en marbre. Au centre de la concession se dresse une sorte d'auvent-verrière (?) de style néogothique, probablement à usage de porte-couronne, dont il ne subsiste que l'armature métallique et le faîtage ouvragé en zinc.

Inscriptions :

Dates des décès : 1875 ; 1876 ; 1889 / (base) 1911 ; 1924.

Inscription concernant le destinataire : Famille Grouille-Boyencourt.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire épaulée

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le portillon est surmonté d'une croix.

Le auvent est orné de moulures ouvragées en zinc et son faîtage est agrémenté d'une croix et d'une tête d'angelot ailé.
La partie supérieure de la stèle, initialement surmontée d'un élément (disparu), est gravée d'un décor de volutes végétales.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par un portillon antérieur en fer forgé et par des poteaux en pierre de Tournai, contient une stèle funéraire en pierre de Tournai, sans doute réalisée vers 1875 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). La stèle est précédée d'un auvent-verrière de style néogothique, à usage de porte-couronne, dont ne subsiste que l'armature métallique et le faîtage ouvragé en zinc.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

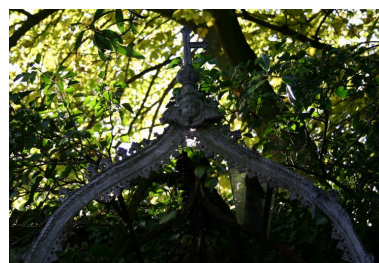
Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001602NUCA



Stèle épaulée et auvent-verrière.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001603NUCA



Détail de la partie supérieure
du auvent-verrière
(moulures en zinc et décor).
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001604NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001602NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle épaulée et auvent-verrière.

IVR22_20068001603NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie supérieure du auvent-verrière (moules en zinc et décor).

IVR22_20068001604NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation