

Hauts-de-France, Aisne
Bruys
rue des Juifs

Fragment de peinture monumentale : Saint bénissant un homme (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004308
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00115563

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : Saint bénissant un homme () (?)

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Les 2 figures peintes, mises au jour sous l'enduit moderne de l'arcade nord, sont certainement les éléments d'un ensemble qui devait s'étendre dans le chœur, voire dans la nef. Le personnage de droite, saint ou apôtre, permet de penser qu'il s'agit du vestige d'un collège apostolique, type de cycle décoratif très répandu dans les églises de la région au 15e et surtout au 16e siècle. Le fin modelé du visage, souligné d'un trait rouge sombre, est caractéristique de la peinture murale du 15e siècle.
Période(s) principale(s) : 15e siècle

Description

Les 2 figures peintes dans l'arcade du mur sud du chœur, et surtout celle de droite, sont les 2 éléments lisibles de la peinture murale mise au jour sous l'enduit.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : mortier (? , support) : peinture à la chaux

Mesures :

Dimensions approximatives des vestiges peints dans la niche : h = 60 ; la = 100.

Représentations :

Apôtre ; ?, de trois-quarts, en pied, auréole, bénédiction
homme ; de trois-quarts, en pied

Le personnage de droite, qui est le plus lisible, était probablement représenté en pied ; mais seul le buste est conservé. La tête est ceinte d'une auréole, et sa main est levée en signe de bénédiction. Il s'agit probablement d'un apôtre ou d'un saint bénissant un autre personnage non identifié.

État de conservation

fragment , oeuvre dissimulée (?)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1920/06/08

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du fragment de la
peinture monumentale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20030203380ZA



Détail de la peinture monumentale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040203328NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église [problème photo] (IM02004461) Hauts-de-France, Aisne, Bruys, rue des Juifs

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du fragment de la peinture monumentale.

IVR22_20030203380ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la peinture monumentale.

IVR22_20040203328NUC2A

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation