

Hauts-de-France, Nord
Maubeuge
route de Valenciennes

50 maisons dites Les I.D.T. (Immeubles à Destination Transitoire)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59001618

Date de l'enquête initiale : 2001

Date(s) de rédaction : 2002, 2023

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maisons en série (série de 50)

Appellation : Les I.D.T. (immeubles à destination transitoire)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2003, Q

Historique

La construction des I.D.T. (Immeubles à Destination Transitoire) est la première opération de reconstruction de la ville de Maubeuge. Elle est située hors du périmètre de la ville intra-muros détruite à 98 % par le bombardement de mai 1940. Le programme, constitué de cinquante maisons individuelles, est financé par l'État. Il doit servir à loger les ouvriers en charge de la reconstruction. Cet ensemble est réalisé d'après les plans de l'architecte-urbaniste André Lurçat entre mai 1946 et 1947. Vers 1975, l'alignement est percé et quelques maisons sont détruites afin d'aménager une route.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : André Lurçat (architecte, attribution par source)

Description

Les cinquante maisons sont construites sur un mince bande de terrain, sur deux rangées, en retrait par rapport à la route. Ces deux rangées marquent la nouvelle limite de la ville au moment de la construction. Depuis, la ville s'est développée vers le nord.

Les maisons sont réparties en cinq types de logements individuels : certaines en rez-de-chaussée, d'autres avec un étage carré. Toutefois, c'est l'unité des groupements qui est recherchée et non l'individualisation des maisons. En effet, les décrochements ne s'accordent pas avec la limite de la mitoyenneté. Les caractéristiques des autres constructions de la "nouvelle ville" y sont utilisées : toitures-terrasses, pas de décor, lignes horizontales. André Lurçat adopte également des standards pour les baies, qu'il impose pour toute la reconstruction de la ville.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : terrasse

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- JOLY Robert, JOLY Pierre. **L'architecte André Lurçat**. Paris : Picard, 1995.

Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA59001618/index.htm>

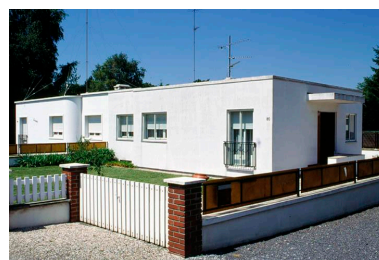
Illustrations



Vue aérienne des I.D.T. (Immeubles à Destination Transitoire), route de Valenciennes, Y. Guillemaut photographe, 1947 (Archives Cité de l'Architecture, fonds André Lurçat). Dans : JOLY Robert, JOLY Pierre. **L'architecte André Lurçat**. Paris, Picard, 1995, p. 158.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20015902109ZB



Vue partielle de l'alignement.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20025902038X



Vue générale d'un module de maison
situé 80 route de Valenciennes.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_19945901169ZA



Vue générale du n° 70.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_19945901172ZA



Vue générale du n° 78.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_19945901174ZA



Vue générale d'un logement, n° 84.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_19945901179ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Maubeuge (IA59001551) Hauts-de-France, Nord, Maubeuge

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



144. Reconstruction de Maubeuge, maisons individuelles, route de Valenciennes, 1947. Vue aérienne (la composition sur 2 épaisseurs).

Vue aérienne des I.D.T. (Immeubles à Destination Transitoire), route de Valenciennes, Y. Guillemaut photographe, 1947 (Archives Cité de l'Architecture, fonds André Lurçat). Dans : JOLY Robert, JOLY Pierre. *L'architecte André Lurçat*. Paris, Picard, 1995, p. 158.

Référence du document reproduit :

- JOLY Robert, JOLY Pierre. *L'architecte André Lurçat*. Paris : Picard, 1995.

IVR31_20015902109ZB

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'alignement.

IVR31_20025902038X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'un module de maison situé 80 route de Valenciennes.

IVR31_19945901169ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du n° 70.

IVR31_19945901172ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du n° 78.

IVR31_19945901174ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'un logement, n° 84.

IVR31_19945901179ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation