

Hauts-de-France, Aisne  
Dorengt  
Prieuré de prémontrés Saint-Pierre, rue de l' Eglise

## **Ensemble du maître-autel (autel, gradin d'autel, tabernacle architecturé à dais d'exposition, retable architecturé, exposition)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02000819  
Date de l'enquête initiale : 1993  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, exposition  
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel table ; tabernacle architecturé ; tabernacle à dais d'exposition ; retable architecturé

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : dans le choeur

### **Historique**

Ensemble du maître-autel, offert à l'église par les personnalités de la commune et du canton en septembre 1896 (la date est gravée sur les côtés de l'autel).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1896

### **Description**

Ensemble indissociable en calcaire et plâtre peints ; il est composé d'un autel table rectangulaire avec deux niches, d'un gradin, puis d'un tabernacle surmonté d'un dais d'exposition et encadré par le retable ; la porte du tabernacle, en bronze, est ornée d'un décor peint.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à niche ; d'applique ; plan, rectangulaire ; élévation, droit ; travée, 3

Matériaux : calcaire taillé, peint ; plâtre moulé coulé, peint

Mesures :

h = 570 ; la = 330 ; pr = 100 (mesures de l#ensemble)

Représentations :

Ornementation : pinacles, fleurons, quadrilobes, feuillages, palmettes, colonnes, chapiteaux).

Agneau mystique sur le livre aux sept sceaux sur la porte du tabernacle.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

inscription gravée sur les élévations latérales de l'autel : OFFERT PAR/M.M./PETIT DOYEN/HIBLOT  
CURE/DEVILLERS MAIRE/GODELLE/LEGRAND DEHON/LAPERCHE/SIROS TRESORIER/BLANCHARD/20  
7BRE 1896 ; OFFERT PAR/M.M./PARINGAULT/BONNETERRE/DERNIAME/VIEVILLE PRESIDENT/MORET  
CONSEILLER GAL/FLAMANT MAHIEUX/POULIN/BOURGEOIS/20 7BRE 1896.

## Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19930201145ZA



Porte du tabernacle : Agneau  
mystique sur le livre aux sept sceaux.  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19930201152ZA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Reliefs du retable (en pendant) : Annonciation, Visitation (IM02000822)

Hauts-de-France, Aisne, Dorengt, Prieuré de prémontrés Saint-Pierre, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Relief du maître-autel : Cène (IM02000821) Hauts-de-France, Aisne,

Dorengt, Prieuré de prémontrés Saint-Pierre, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statuettes du maître-autel (en pendant) : anges adorateurs (IM02000820)

Hauts-de-France, Aisne, Dorengt, Prieuré de prémontrés Saint-Pierre, rue de l' Eglise

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier du prieuré Saint-Pierre de Dorengt (IM02001093) Hauts-de-France, Aisne, Dorengt, Prieuré de prémontrés Saint-Pierre, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

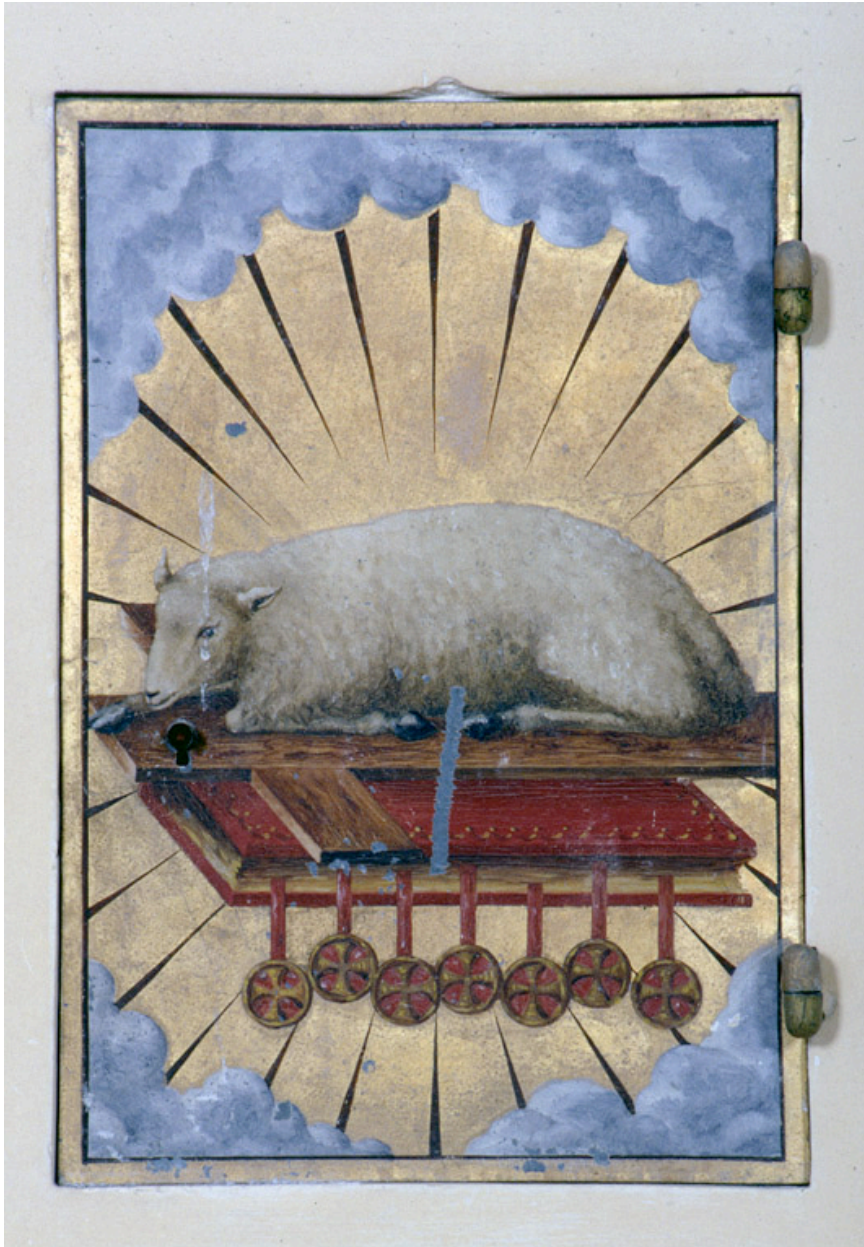


Vue générale.

IVR22\_19930201145ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte du tabernacle : Agneau mystique sur le livre aux sept sceaux.

IVR22\_19930201152ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation