

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Verrière figurée décorative (baie 20)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000833
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée décorative

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle Saint-Léonard (baie 20)

Historique

La verrière est l'œuvre de Jeannette Weiss-Gruber, réalisée en 1985-1986, dans le cadre d'un important programme de création contemporaine de vitrail à Beauvais. Elle remploie deux panneaux médiévaux (15e siècle) découverts dans les combles de la cathédrale, inclus dans une composition abstraite délicatement nuancée. Le style de cette œuvre est comparable à d'autres verrières exécutées par Jeannette Weiss-Gruber pour l'église Saint-Étienne de Beauvais.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 4e quart 20e siècle
Dates : 1985 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jeannette Weiss-Gruber (peintre-verrier)

Description

La baie comporte quatre lancettes en arc brisé, groupées deux à deux, chaque paire étant surmontée par un quadrilobe. Au sommet de la baie, se trouve une rose à huit lobes et deux écoinçons. La verrière est en verre soufflé polychrome et comprend des éléments peints à la grisaille et au jaune d'argent.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 4, juxtaposé, en arc brisé ; oculus de réseau, 3

Matériaux : verre soufflé, polychrome, grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Les seuls panneaux figuratifs sont les deux fragments médiévaux en emploi dans les lancettes médianes. Celui de gauche présente un évêque ou un chanoine portant une chape violette aux orfrois dorés, ainsi qu'une aumusse sur la tête, et celui de droite un chanoine agenouillé en prière.

État de conservation

partie en remploi

L'ensemble de la verrière est contemporain, deux panneaux médiévaux sont en remploi dans le registre inférieur des lancettes médianes.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

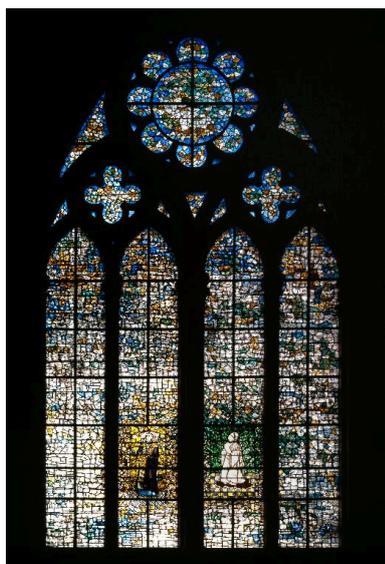
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

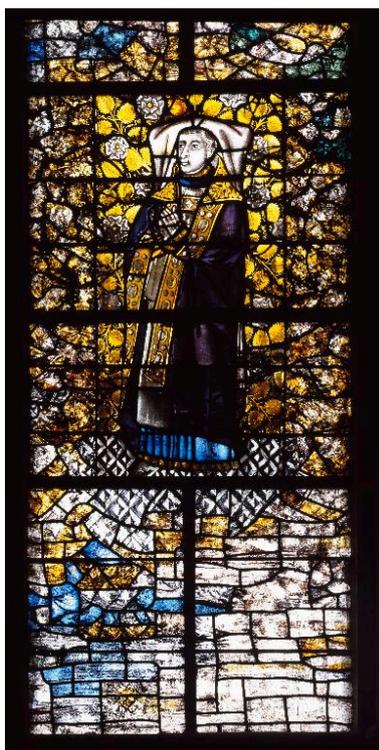
Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 57

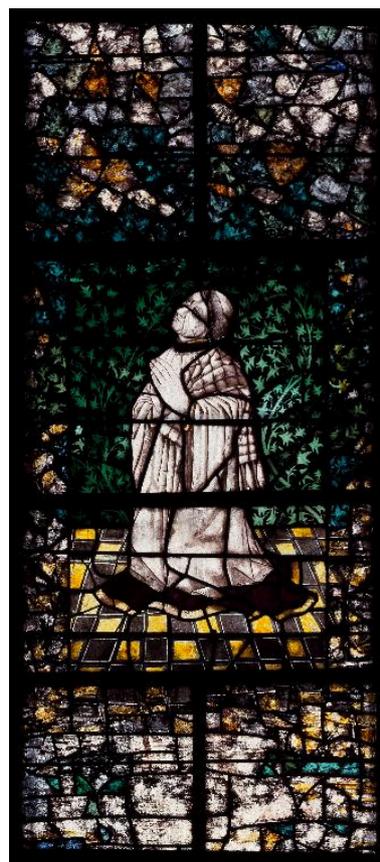
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19996001707VA



Détail d'un panneau en remploi :
un évêque (2e lancette).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19976000459XA



Détail d'un panneau en remploi : un
chanoine en donateur (3e lancette).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19996001596XA

Dossiers liés

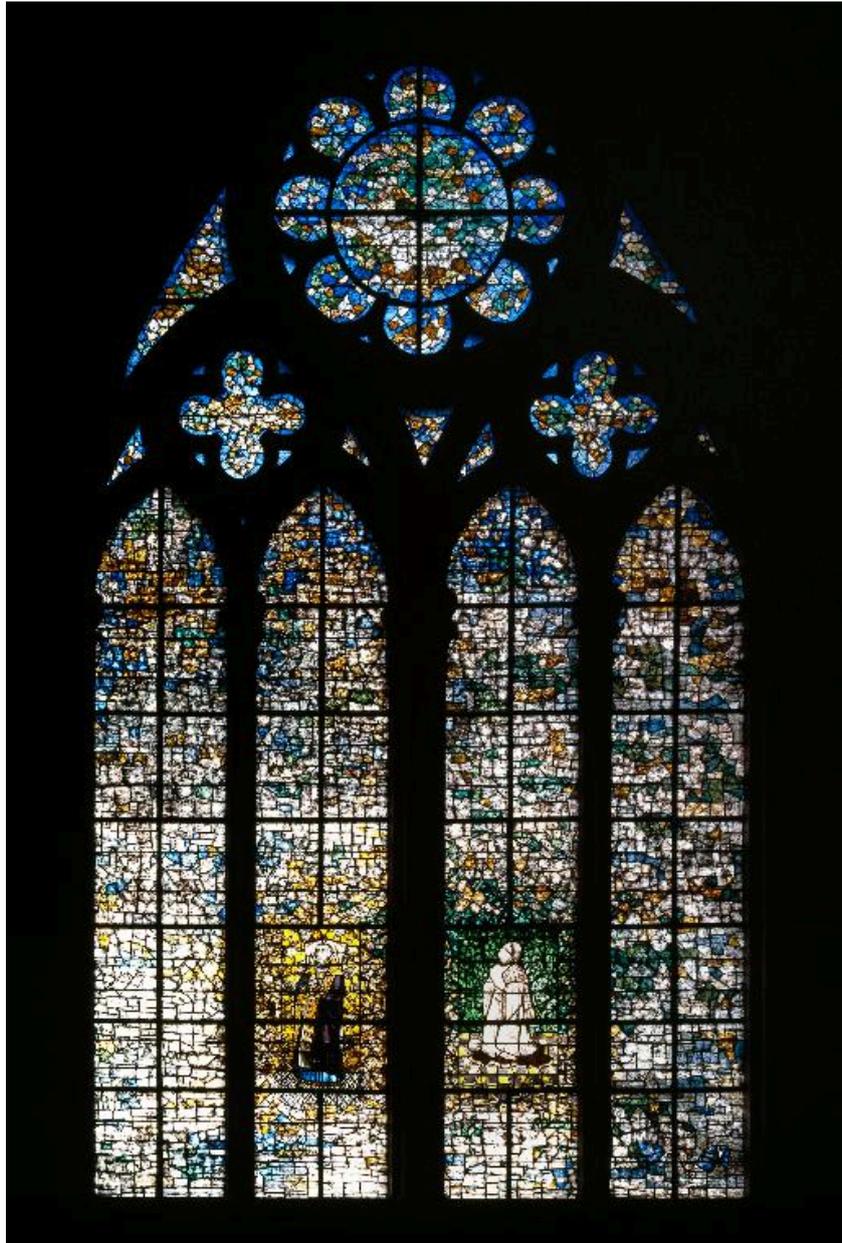
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19996001707VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau en remploi : un évêque (2e lancette).

IVR22_19976000459XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau en remploi : un chanoine en donateur (3e lancette).

IVR22_19996001596XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation