

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Fragment de crédence (n° 3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000627
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : crédence

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Une des crédences en bois doré de la sacristie du chapitre, classée en 1899, a disparu dans les bombardements et a été déclassée par un arrêté le 3 avril 1941. Il n'en reste plus que cette figure en espagnolette.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

De la crédence, il ne reste qu'un élément de pied en bois doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , chantourné

Matériaux : bois taillé, doré à la feuille d'or, sur apprêt, avec assiette

Mesures :

Dimensions totales : h = 73 ; la = 18 ; pr = 19.

Représentations :

L'extrémité de l'élément présente une figure féminine en espagnolette vêtue à l'antique. L'élément comprend aussi quelques fleurs en relief.

État de conservation

fragment

Il ne reste qu'un fragment d'un pied de table d'applique.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Elément subsistant d'une crédence
disparue : figure en espagnolette.

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19966003503XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Elément subsistant d'une crédence disparue : figure en espagnolette.

IVR22_19966003503XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation