

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

## Statue (petite nature) : Ange

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000144  
Date de l'enquête initiale : 1984  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : petite nature  
Titres : Ange

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : arrière sacristie

### Historique

Cet ange proviendrait de la galerie ouest du cloître de la cathédrale où il aurait occupé l'un des deux trumeaux des baies donnant sur la salle capitulaire ; une copie réalisée par Forget (?) est placée à l'intérieur de la salle capitulaire au trumeau de la porte donnant sur le cloître.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 13e siècle

### Description

Sculpture de trumeau ?

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; revers ébauché

Matériaux : calcaire (monolithe) : taillé, décor en ronde bosse

Mesures :

Dimensions totales : h = 122 ; la = 41 ; pr = 34.

Représentations :  
ange: en pied

### État de conservation

mauvais état , oeuvre mutilée , oeuvre déposée  
Manque la tête et les mains ; nombreux éclats.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Jacques Philippot  
IVR22\_19846000505X

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19846000505X

Auteur de l'illustration : Jacques Philippot

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation