

Hauts-de-France, Aisne
Barzy-en-Thiérache
Eglise paroissiale de l'Assomption, Grande Rue, rue Neuve

Statuette : Vierge à l'Enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000789
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : contre le mur sud du chœur

Historique

Statuette trouvée dans un oratoire de la commune qui porte la date de 1724 : ceci explique la datation qu'on attribue localement à l'œuvre. Rien ne prouve toutefois que la statue a été conçue pour cet oratoire.

La statuette a été récemment restaurée par Louis Cornu, artiste local, et fixée dans le chœur de l'église.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?)
Picardie, 02, Barzy-en-Thiérache, oratoire de la Vierge :

Description

Le revers est invisible car la statuette a été fixée sur un fond de bois lors de sa restauration.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé

Mesures :

h = 37 ; la = 23 ; pr = 13

Représentations :

Vierge à l'Enfant à mi-corps, de face.

Inscriptions & marques : marque d'auteur (gravé, sur partie rapportée, récent), date (gravé, sur partie rapportée, récent), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur partie rapportée, récent)

Précisions et transcriptions :

inscription gravée sur plaque de cuivre, placée lors de la restauration de l'oeuvre : VIERGE A L'ENFANT (1724) /REVUE PAR/LOUIS CORNU/ARTISTE PEINTRE SCULPTEUR.

État de conservation

manque , mauvais état , oeuvre restaurée , traces de peinture

Il manque la moitié inférieure de la statuette ; oeuvre vermoulue ; présence d'une fente ; l'oeuvre était peinte à l'origine car des traces de peinture ou d'apprêt sont visibles dans les creux

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19950202805X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de Barzy-en-Thiérache (IM02001089) Hauts-de-France, Aisne, Barzy-en-Thiérache, Eglise paroissiale de l'Assomption, Grande Rue, rue Neuve

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_19950202805X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation