

Hauts-de-France, Aisne  
Barzy-en-Thiérache  
Eglise paroissiale de l'Assomption, Grande Rue, rue Neuve

## Statuette : Vierge à l'Enfant

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000789  
Date de l'enquête initiale : 1993  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette  
Titres : Vierge à l'Enfant

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : contre le mur sud du chœur

### Historique

Statuette trouvée dans un oratoire de la commune qui porte la date de 1724 : ceci explique la datation qu'on attribue localement à l'œuvre. Rien ne prouve toutefois que la statue a été conçue pour cet oratoire.

La statuette a été récemment restaurée par Louis Cornu, artiste local, et fixée dans le chœur de l'église.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?)

Picardie, 02, Barzy-en-Thiérache, oratoire de la Vierge :

### Description

Le revers est invisible car la statuette a été fixée sur un fond de bois lors de sa restauration.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé

Mesures :

h = 37 ; la = 23 ; pr = 13

Représentations :

Vierge à l'Enfant à mi-corps, de face.

Inscriptions & marques : marque d'auteur (gravé, sur partie rapportée, récent), date (gravé, sur partie rapportée, récent), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur partie rapportée, récent)

Précisions et transcriptions :

inscription gravée sur plaque de cuivre, placée lors de la restauration de l'oeuvre : VIERGE A L'ENFANT (1724) /REVUE PAR/LOUIS CORNU/ARTISTE PEINTRE SCULPTEUR.

### État de conservation

manque , mauvais état , oeuvre restaurée , traces de peinture

Il manque la moitié inférieure de la statuette ; oeuvre vermoulue ; présence d'une fente ; l'oeuvre était peinte à l'origine car des traces de peinture ou d'apprêt sont visibles dans les creux

### Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19950202805X

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de Barzy-en-Thiérache (IM02001089) Hauts-de-France, Aisne, Barzy-en-Thiérache, Eglise paroissiale de l'Assomption, Grande Rue, rue Neuve

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19950202805X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation