Hauts-de-France, Somme Ribemont-sur-Ancre cimetière de Ribemont-sur-Ancre

# Enclos funéraire de la famille Hourdequin

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010719 Date de l'enquête initiale : 2016 Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Val de Somme, patrimoine funéraire

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : enclos funéraire

Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : Références cadastrales :

### **Historique**

La base de la colonne funéraire porte la signature de l'entrepreneur Bras, établi à Arras.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : Bras (entrepreneur, signature)

## Description

La concession, matérialisée par des dalles et délimitée par des poteaux, contient un monument principal en granite belge, en forme d'obélisque, et un monument secondaire : une colonne funéraire en marbre fixée sur une haute base en granite belge. Epitaphe (obélisque) : FAMILLE HOURDEQUIN / Ici reposent les corps de / Aimée Victoire Goret / décédée le 10 juin 1866 / à l'âge de 22 ans / Marcel / HOURDEQUIN / décédé le 24 janvier 1894 / à l'âge de 7 mois / Anna Maria Melisa / DHAILLE / décédée le 17 décembre 1906 / à l'âge de 55 ans.

Epitaphe (obélisque : base) : HOURDEQUIN Paul Adolphe / Charles Antoine / Maire de Ribemont / de 1881 à 1923 / décédé le 9 mai 1923 / dans sa 79e année / HOURDEQUIN charles / Industriel / 14 juin 1866-4 novembre 1929. Epitaphe (colonne funéraire) : Adrien / HOURDEQUIN / élève du lycée / décédé le 2 février / âgé de 13 ans / 1885.

Epitaphe (colonne funéraire : base) : Regretté / de ses parents / et de ses / petits camarades.

Signature (base colonne funéraire) : BRAS / à ARRAS.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre

#### Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal

#### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue de situation. Phot. Isabelle Barbedor IVR32\_20168006167NUCA



Vue générale. Phot. Isabelle Barbedor IVR32\_20168006170NUCA



Colonne funéraire d'Adrien Hourdequin, 1885. Phot. Isabelle Barbedor IVR32\_20168006171NUCA

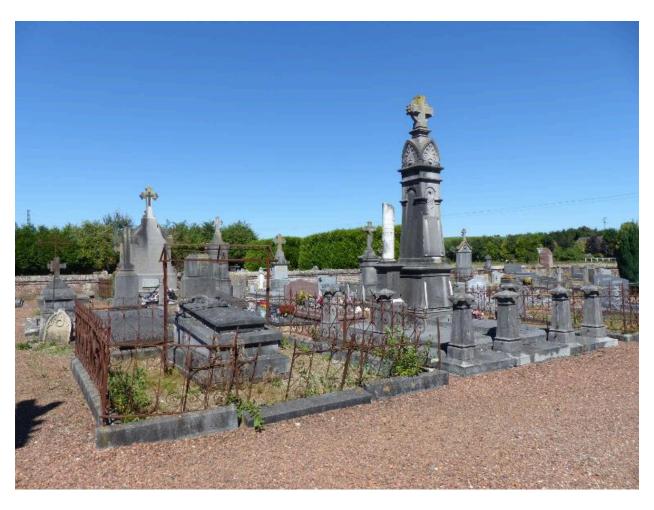
## **Dossiers liés**

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Le cimetière de Ribemont-sur-Ancre (IA80010718) Picardie, Somme, Ribemont-sur-Ancre

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

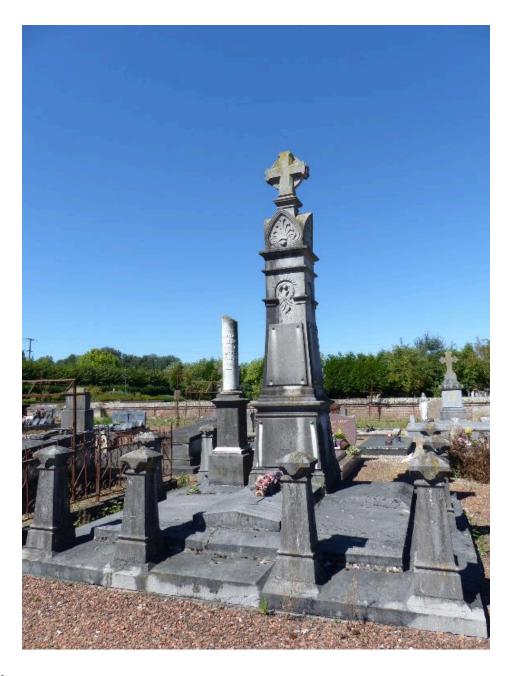
Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de situation.

IVR32\_20168006167NUCA

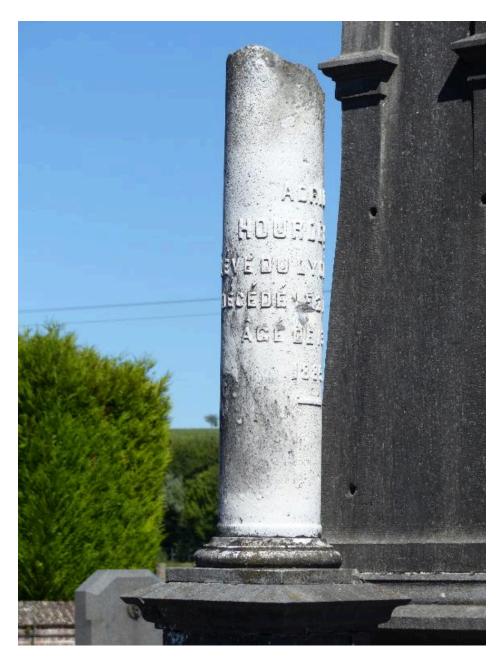
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR32\_20168006170NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire d'Adrien Hourdequin, 1885.

IVR32\_20168006171NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation