

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 14 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Ogez-Berneaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005547  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Ogez-Berneaux  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1875, par Elisa Bernaux, veuve Ogez, propriétaire, domiciliée à Amiens, 118 Grande-Rue-Saint-Maurice.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par des poteaux en calcaire reliés dans la partie antérieure par un portillon central en fer forgé et de chaque côté par une barre en fer. Elle contient une stèle néogothique en calcaire à colonnettes, percée d'une niche circulaire au niveau de la base. Un buis a été planté devant le monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1875 ; 1883.

Inscription concernant le destinataire : Famille Ogez-Berneaux.

Signature (base, en haut à droite) : Lesot.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fer

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée ; style néogothique ; aménagement végétal

État de conservation : envahi par la végétation

### Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La partie supérieure de la stèle, surmontée d'une croix encadrée par deux feuilles d'acanthé, est sculptée d'un beau bouquet de fleurs et les colonnettes sont coiffées de chapiteaux feuillagés.

### **Statut, intérêt et protection**

Cette concession, délimitée par des poteaux en calcaire et par un portillon central en fer forgé, contient une stèle néogothique en calcaire, signée par l'entrepreneur Lesot, sans doute réalisée vers 1875 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

On signalera la présence d'un buis planté devant le monument.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

### **Références documentaires**

#### **Documents d'archive**

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Stèle néogothique.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001555NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle néogothique.

IVR22\_20068001555NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation